MAURICIO
Magali
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
A CAMPONESINHA COMILONA
Nº4
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

MUITO MAIS DIVERSÃO

para você colecionar!

Você pode usar o código **QR** ao lado (é o mesmo que está na capa) para baixar o **APP** da **CAIXA DE QUADRINHOS** (gratuitamente), ir até o campo "Historinhas Grátis" e ler as primeiras histórias da Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Chico Bento e Neymar Jr., que foram publicadas nas suas edições clássicas, além de uma aventura da Marina em português, inglês e espanhol.

O aplicativo Caixa de Quadrinhos está disponível para os dispositivos com sistema Apple iOS® ou Android™.

#COMPARTILHE!

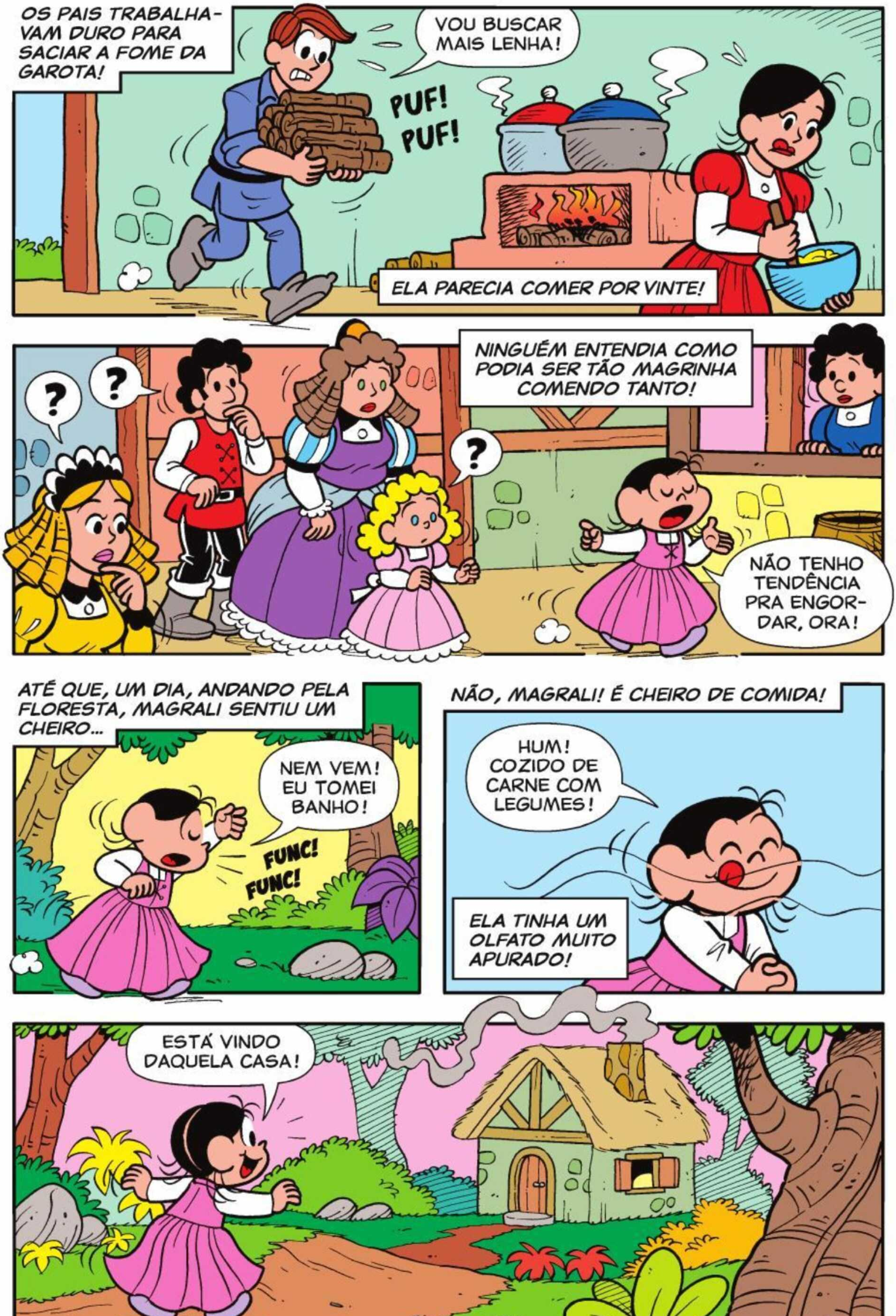
Escreva para

minhahistoriacomomauricio@panini.com.br

se você tiver uma história sua com o Mauricio de Sousa e quiser dividir com a gente. As melhores poderão ser selecionadas para uma futura publicação.

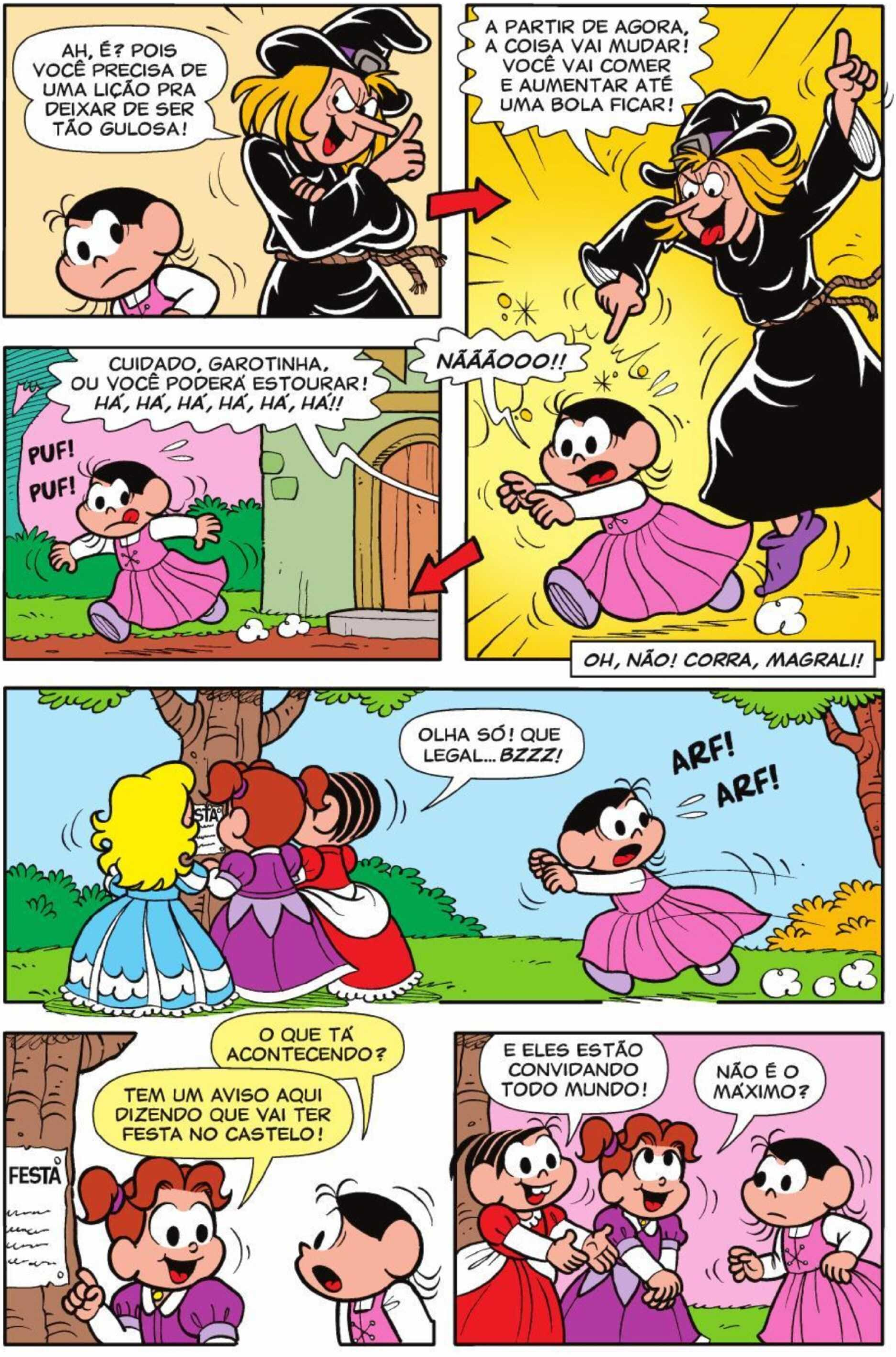
Magali em
A CAMPONESINHA COMILONA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015


OS PAIS TRABALHAVAM DURO PARA SACIAR A FOME DA GAROTA!
VOU BUSCAR MAIS LENHA!
PUF! PUF!
ELA PARECIA COMER POR VINTE!
NINGUÉM ENTENDIA COMO PODIA SER TÃO MAGRINHA COMENDO TANTO!
?
?
?
NÃO TENHO TENDÊNCIA PRA ENGORDAR, ORA!
ATÉ QUE, UM DIA, ANDANDO PELA FLORESTA, MAGRALI SENTIU UM CHEIRO...
NEM VEM! EU TOMEI BANHO!
FUNC! FUNC!
NÃO, MAGRALI! É CHEIRO DE COMIDA!
HUM! COZIDO DE CARNE COM LEGUMES!
ELA TINHA UM OLFATO MUITO APURADO!
ESTÁ VINDO DAQUELA CASA!

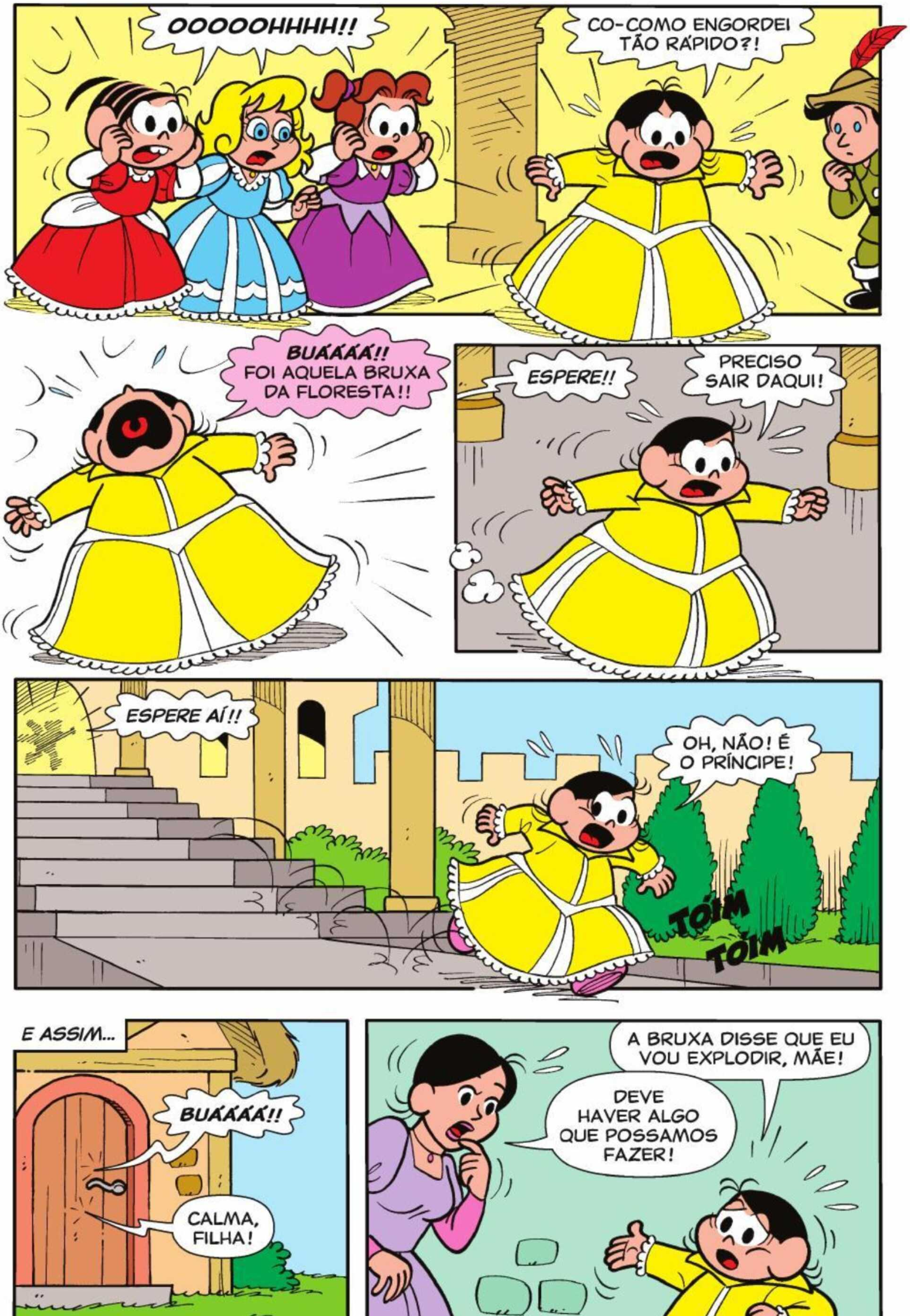
VOU FAZER UMA VISITA!
TOC
TOC
TOC
A PORTA ESTÁ ABERTA!
NHEEC
ACHO QUE NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
O CHEIRINHO DESSE COZIDO ESTÁ DIVINO!
E EU MORRENDO DE FOME!
RONC!
ACHO QUE NÃO VÃO SE IMPORTAR SE EU PROVAR UMA COLHERADA!
HUM...
TCHUP!

SÓ MAIS UMAZINHA!
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
MUITOS "CHOMPS" DEPOIS...
AH, ESTAVA MARAVI-LHOSO!
QUEM OUSOU ENTRAR NA MINHA CASA?
VOCÊ COMEU TODO O MEU COZIDO?!
ME DESCULPA! EU ESTAVA COM FOME!
VOCÊ DEVE SER AQUELA GAROTA GULOSA DE QUEM TANTO FALAM!
MINHA FAMA JÁ CHEGOU AQUI?
MAS COMO PODE SER TÃO MAGRINHA?
JÁ DISSE QUE NÃO TENHO TENDÊNCIA PRA ENGORDAR!

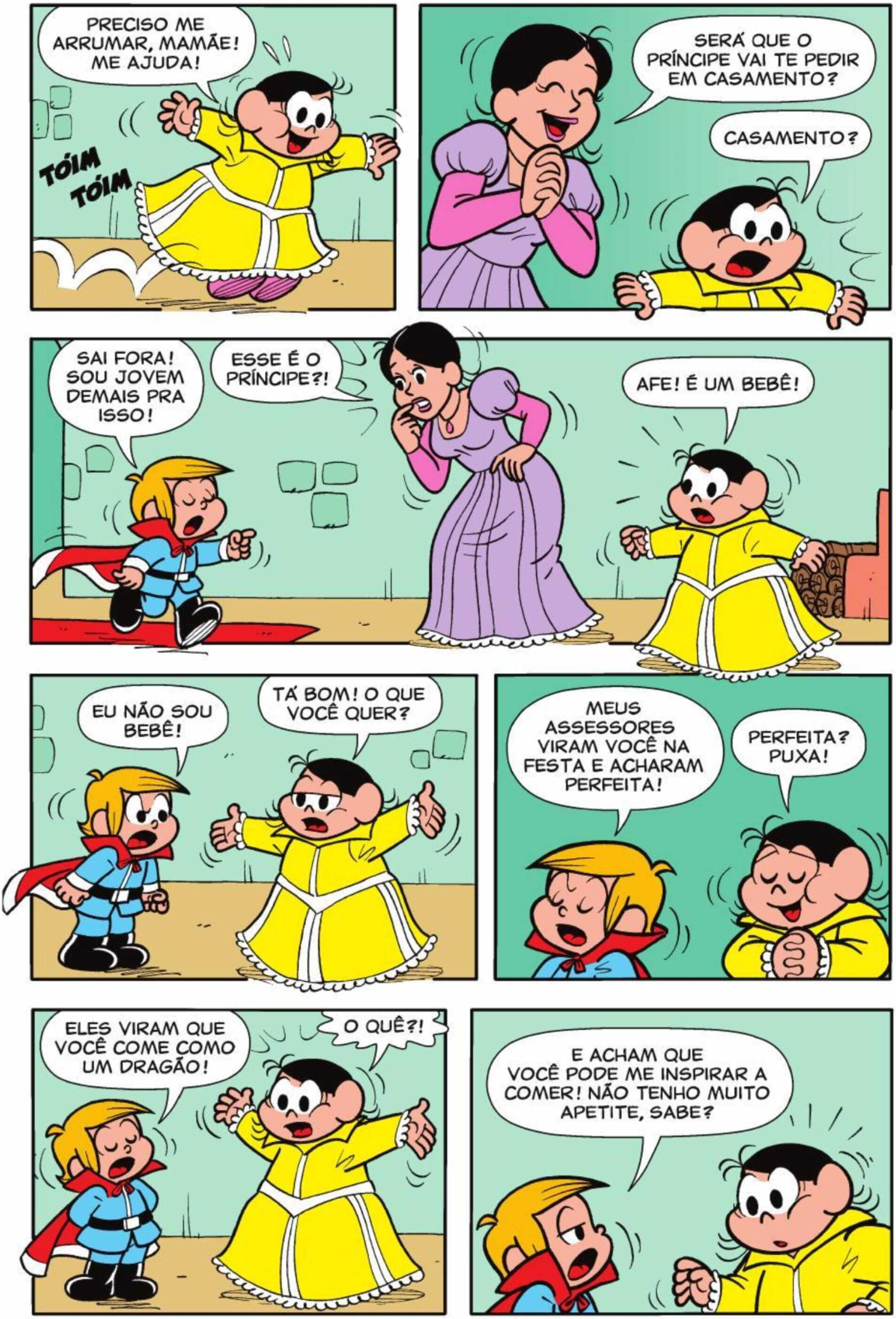

AH, É? POIS VOCÊ PRECISA DE UMA LIÇÃO PRA DEIXAR DE SER TÃO GULOSA!
A PARTIR DE AGORA, A COISA VAI MUDAR! VOCÊ VAI COMER E AUMENTAR ATÉ UMA BOLA FICAR!
NÃÃÃOOO!!
OH, NÃO! CORRA, MAGRALI!
CUIDADO, GAROTINHA, OU VOCÊ PODERÁ ESTOURAR! HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!!
PUF!
PUF!
OLHA SÓ! QUE LEGAL... BZZZ!
ARF!
ARF!
O QUE TÁ ACONTECENDO?
TEM UM AVISO AQUI DIZENDO QUE VAI TER FESTA NO CASTELO!
FESTA
E ELES ESTÃO CONVIDANDO TODO MUNDO!
NÃO É O MÁXIMO?

SERÁ QUE O PRÍNCIPE VAI ESCOLHER UMA NAMORADA?
DIZEM QUE ELE É UM GATINHO!
E É CLARO QUE ELE NÃO VAI ESCOLHER A MAGRALI! GULOSA DO JEITO QUE É...
...NENHUM PRÍNCIPE IRIA QUERER NAMORAR!
E DAÍ? SOU MUITO NOVA PRA NAMORAR!
TAMBÉM NÃO LIGO PRA ESSA FESTA!
SE BEM QUE VAI TER MUITA COISA GOSTOSA!
ENTÃO...
PENSANDO BEM, EU VOU!
CHOMP!
CHOMP!
ENGRAÇADO! ESTOU ME SENTINDO MAIS PESADA DEPOIS DE COMER O BOLINHO!
SEJAM BEM-VINDOS

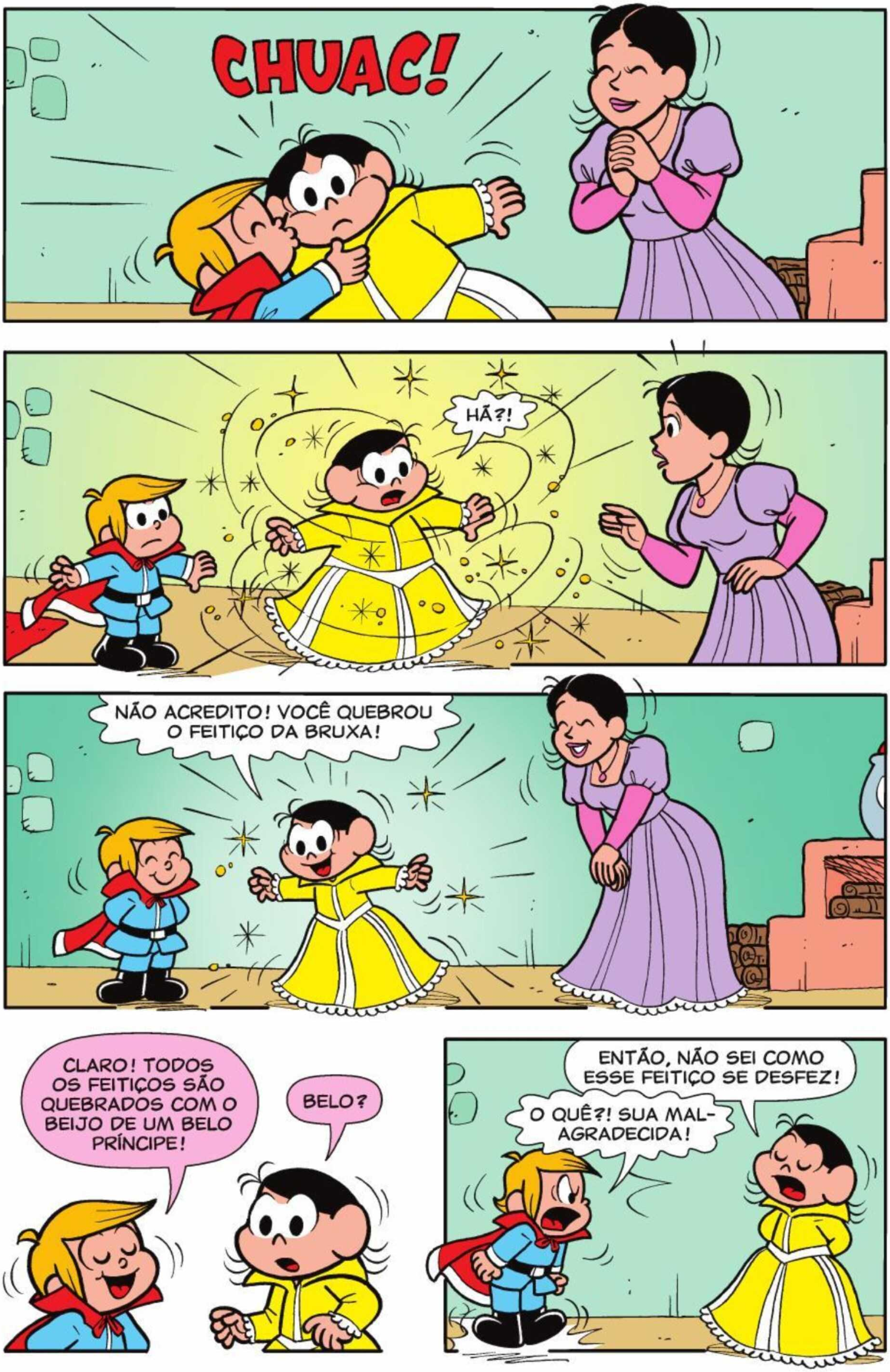
XIII, OLHA QUEM ESTÁ CHEGANDO!
MELHOR ESCONDER A COMIDA!
EU SEI ME COMPORTAR, VIU?
A SENHORITA ACEITA?
CLAAAARO!
CAHAM! QUERO DIZER, UNZINHO SÓ!
TATARATATÁÁ!
VOSSA ALTEZA...
ER... SÓ MAIS ALGUNS!
...O PRÍNCIPE!
TATARATATÁÁ!
AAAHHH!!


OOOOOHHHH!!
CO-COMO ENGORDEI TÃO RÁPIDO?!
BUÁÁÁÁ!! FOI AQUELA BRUXA DA FLORESTA!!
ESPERE!!
PRECISO SAIR DAQUI!
ESPERE AÍ!!
OH, NÃO! É O PRÍNCIPE!
TÓIM
TÓIM
E ASSIM...
BUÁÁÁÁ!!
CALMA, FILHA!
A BRUXA DISSE QUE EU VOU EXPLODIR, MÃE!
DEVE HAVER ALGO QUE POSSAMOS FAZER!

TOC
TOC
TOC
O PIOR É QUE CONTINUO COM FOME!
CHOMP!
CHOMP!
QUEM SERÁ?
CHUIF!
TATARATATÁÁ!
HÃ?!
É ELA!! ACHAMOS!! ACHAMOS!!
FINALMENTE, DEPOIS DE RODAR O REINO INTEIRO!
CHOMP!
CHOMP!
ER... *CAHAM*! O PRÍNCIPE QUER VÊ-LA, SENHORITA!
O PRÍNCIPE QUER VER VOCÊ, FILHA!
SÉRIO?


PRECISO ME ARRUMAR, MAMÃE! ME AJUDA!
TÓIM TÓIM
SERÁ QUE O PRÍNCIPE VAI TE PEDIR EM CASAMENTO?
CASAMENTO?
SAI FORA! SOU JOVEM DEMAIS PRA ISSO!
ESSE É O PRÍNCIPE?!
AFE! É UM BEBÊ!
EU NÃO SOU BEBÊ!
TÁ BOM! O QUE VOCÊ QUER?
MEUS ASSESSORES VIRAM VOCÊ NA FESTA E ACHARAM PERFEITA!
PERFEITA? PUXA!
ELES VIRAM QUE VOCÊ COME COMO UM DRAGÃO!
O QUÊ?!
E ACHAM QUE VOCÊ PODE ME INSPIRAR A COMER! NÃO TENHO MUITO APETITE, SABE?

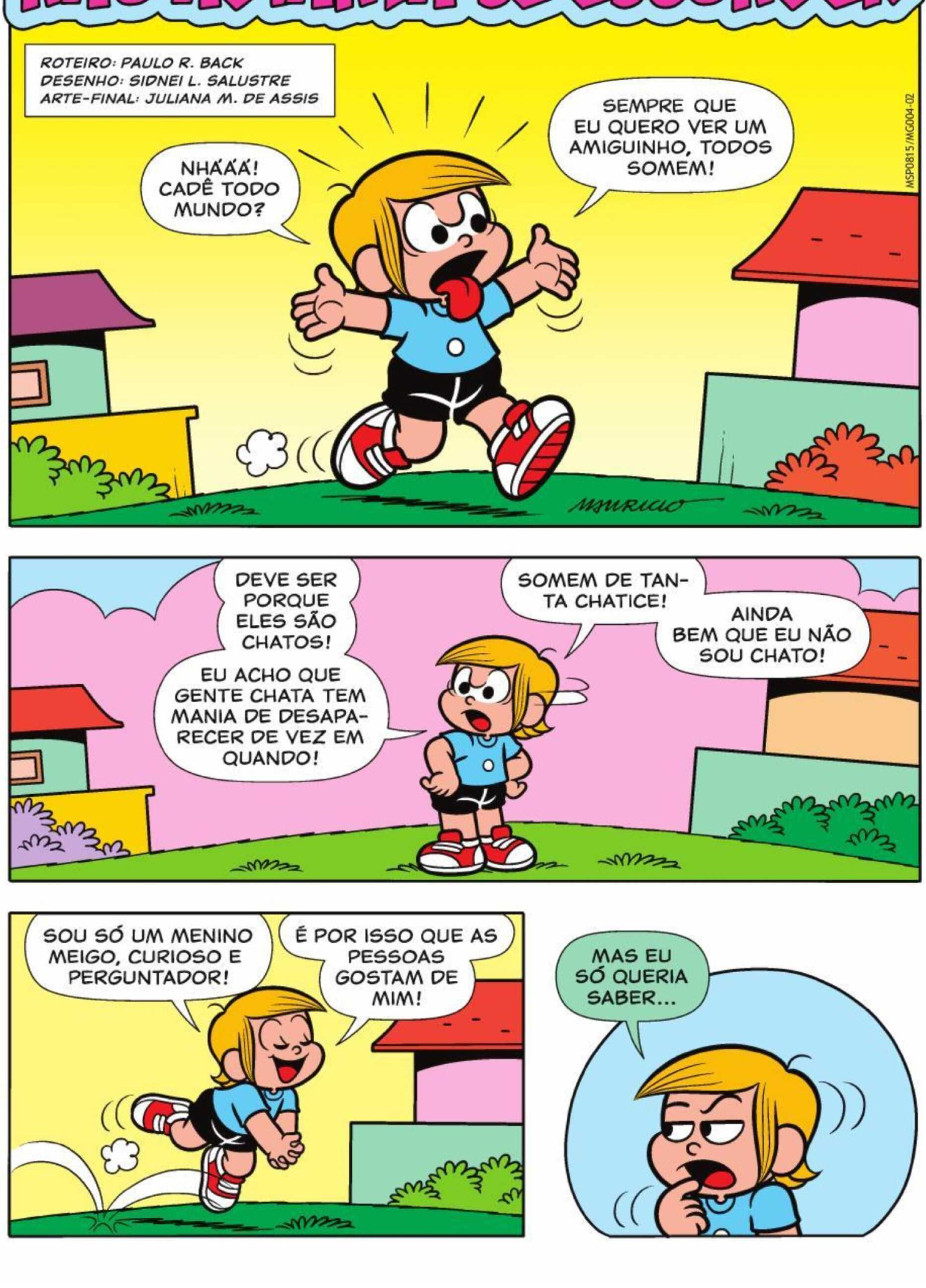
FOI POR ISSO QUE DERAM AQUELA FESTA!
PRA ACHAR ALGUÉM QUE COMESSE MUITO!
E COMO EU AJUDARIA?
AH, É SÓ VOCÊ IR AO CASTELO FAZER ALGUMAS REFEIÇÕES COMIGO! ACEITA?
É CLARO QUE SIM!
MAS SÓ TEM UM PEQUENO PROBLEMA!
QUAL?
UMA BRUXA ME ENFEITIÇOU E, AGORA, SE EU COMER MUITO, POSSO ESTOURAR!
HUM!
POBRE FILHINHA!
ACHO QUE POSSO AJUDAR!
COMO?
COMO?


CHUAC!
HÃ?!
NÃO ACREDITO! VOCÊ QUEBROU O FEITIÇO DA BRUXA!
CLARO! TODOS OS FEITIÇOS SÃO QUEBRADOS COM O BEIJO DE UM BELO PRÍNCIPE!
BELO?
ENTÃO, NÃO SEI COMO ESSE FEITIÇO SE DESFEZ!
O QUÊ?! SUA MAL-AGRADECIDA!

TUDO BEM! VOU PROCURAR OUTRA PESSOA!
ESPERA! EU ESTAVA BRINCANDO!
E, ENTÃO, OS PAIS DA MAGRALI NUNCA MAIS TIVERAM QUE TRABALHAR TANTO!
AH, ENFIM, FÉRIAS!
E ATÉ DESCOBRIRAM NOVAS APTIDÕES!
SEMPRE QUIS FAZER TRICÔ!
OS PAIS DO PRÍNCIPE? BEM...
...ÀS VEZES, ELES QUASE SE ARREPENDEM POR TEREM CONVIDADO A GAROTA PARA AS REFEIÇÕES!
QUASE NÃO SOBROU PRA NÓS!
COMO ELA COME!
EU TÔ ACHANDO ÓTIMO!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
Fim

INFORME PUBLICITÁRIO
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Monica AND FRIENDS
TURMA DA Mônica
Sherloque Cebola Rolmes
80
Mónica Y SUS AMIGOS
Sheloco Cebolla Rolmes
80
MAURICIO
© MSP - BRASIL/2015
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica and Friends (inglês) e Mónica y sus Amigos (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
/revistasturmadamonica
/gibisdaturminha
www.paninicomics.com.br
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Panini COMICS

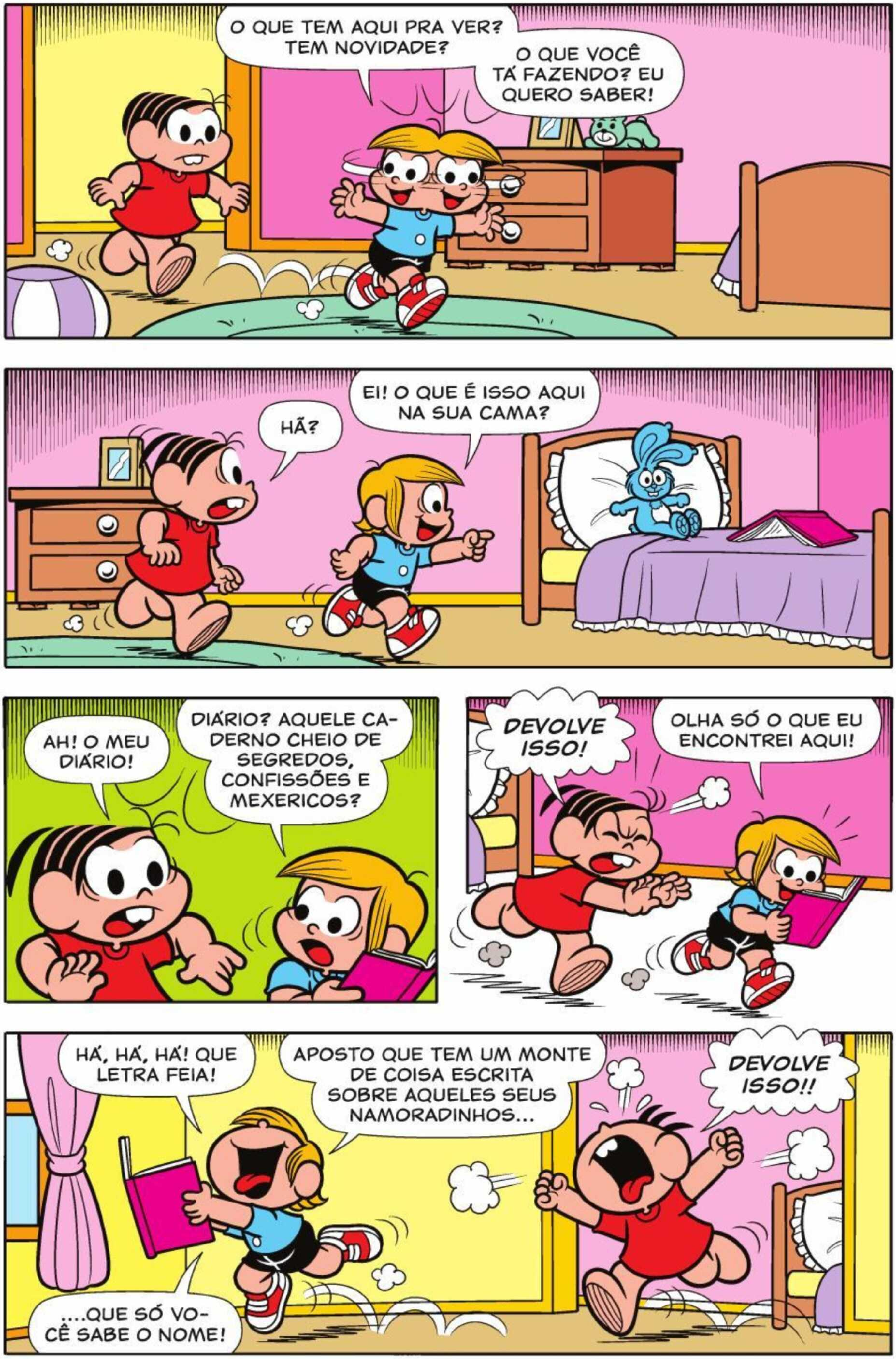
Dudu em
NÃO ADIANTA SE ESCONDER



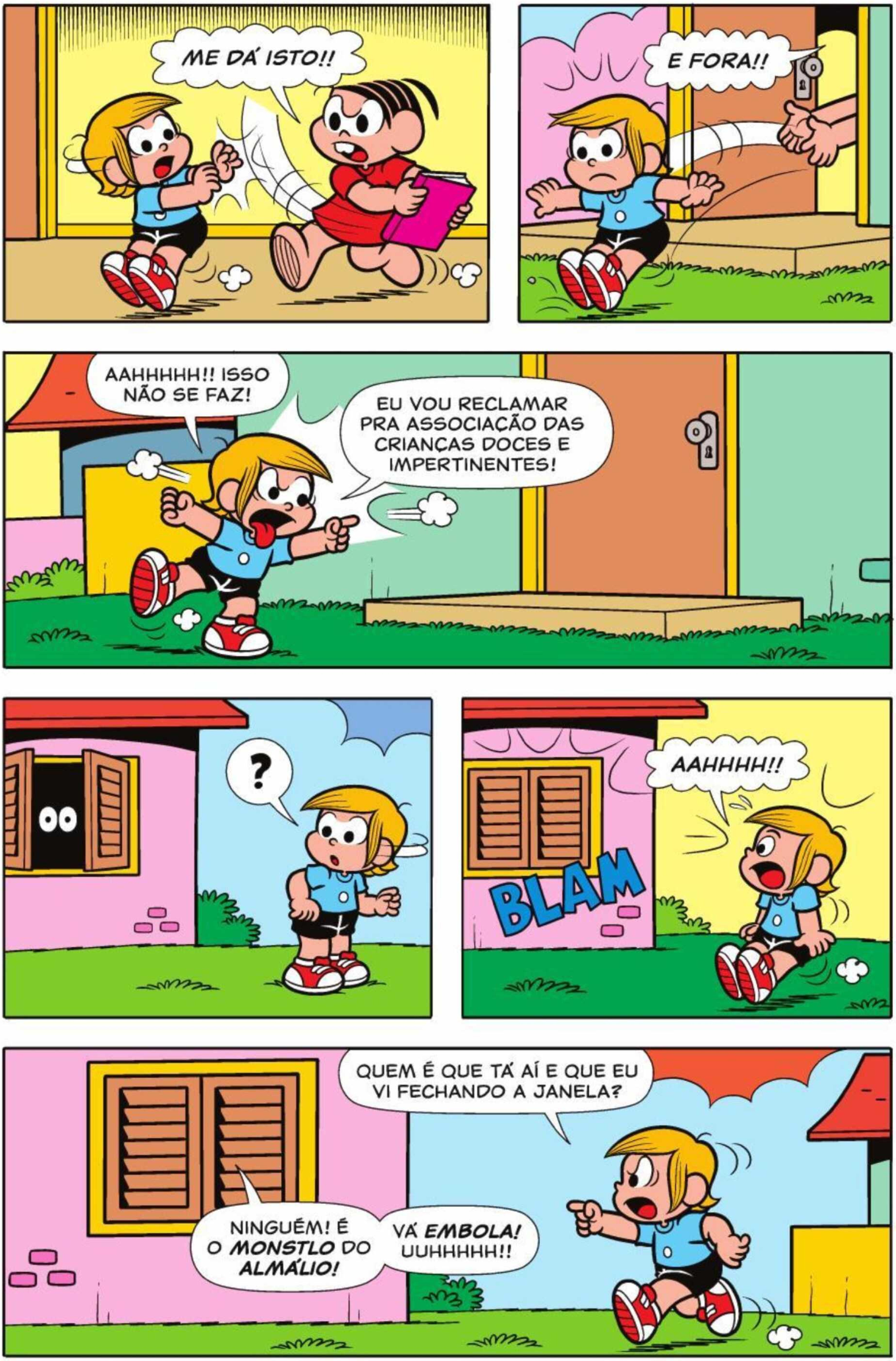
POR QUE É QUE TODAS AS CASAS ESTÃO COM AS JANELAS FECHADAS?
JÁ SEI! VOU NA CASA DA MÔNICA!
ELA TÁ FECHADA TAMBÉM!
MAS DEVE SER UM TIPO DE ESCONDERIJO!
UMA VEZ EU LI QUE COELHOS ADORAM SE ESCONDER!
TOC TOC
E COMO A MÔNICA É DENTUÇA, ELA DEVE SER ALGUM COELHO GORDO!
?
NÃO TEM NINGUÉM!!
HEIN? COMO É? NÃO TEM NINGUÉM EM CASA?
É ISSO AÍ! AQUI NÃO TEM NINGUÉM!
É MELHOR VOCÊ IR PRA OUTRO LUGAR!

UIA! É A PRIMEIRA VEZ QUE UMA CASA FALA COMIGO!
QUE DEZ! EU NUNCA OUVI UMA CASA FALAR!
QUEM SABE SEJA UMA CASA IMAGINÁRIA!
EU TENHO UM MONTE DE AMIGOS IMAGI-NÁRIOS!
EI!
EU SEI MUITO BEM QUE VOCÊ TÁ AÍ!
PODE SAIR, VIU?
GRRRRRRR!!
TÁ BOM, DUDU! O QUE VOCÊ QUER?
CADÊ ELE?
HÃ? ELE QUEM?

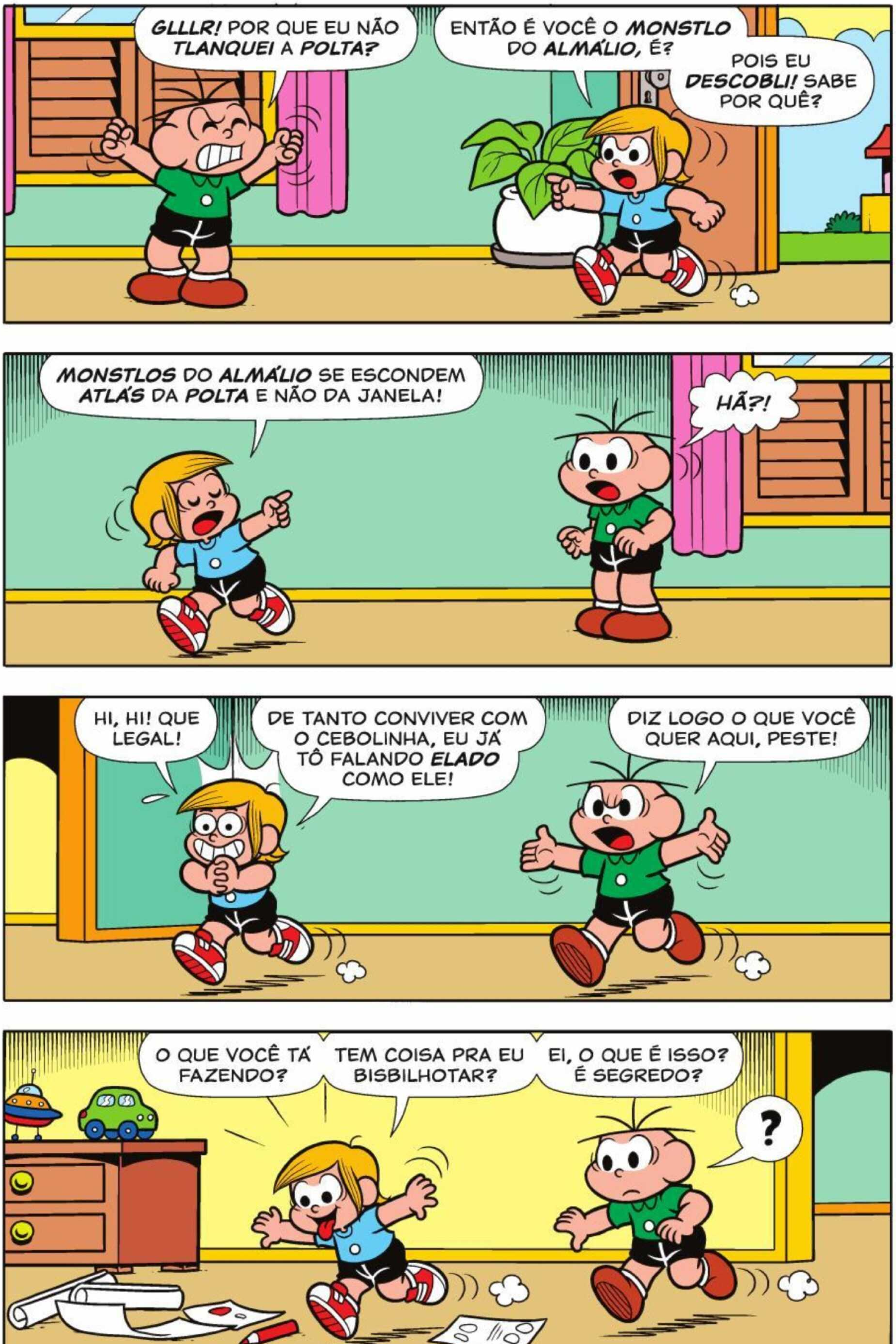
O GNOMO QUE ESTAVA FALANDO COMIGO DE DENTRO DE CASA!
?
GNOMO?!
UMA VEZ ME DISSERAM QUE NAS CASAS TEM UM MONTE DE GNO-MOS ESCONDIDOS!
QUANDO A GENTE SAI, ELES SURGEM DA ESCURIDÃO!
UMA VEZ ACHEI QUE TINHA VISTO UM GNOMO!
EU ME ASSUSTEI! CHOREI, MAS ERA SÓ UM PAPEL DE BOMBOM AMASSADO!
?
EI!
ENTÃO ERA VOCÊ QUE ESTAVA ATRÁS DA PORTA?
QUERENDO DAR UMA DE GNOMO, É?
RÁ! EU SABIA!
POR QUE NÃO FIQUEI QUIETA?

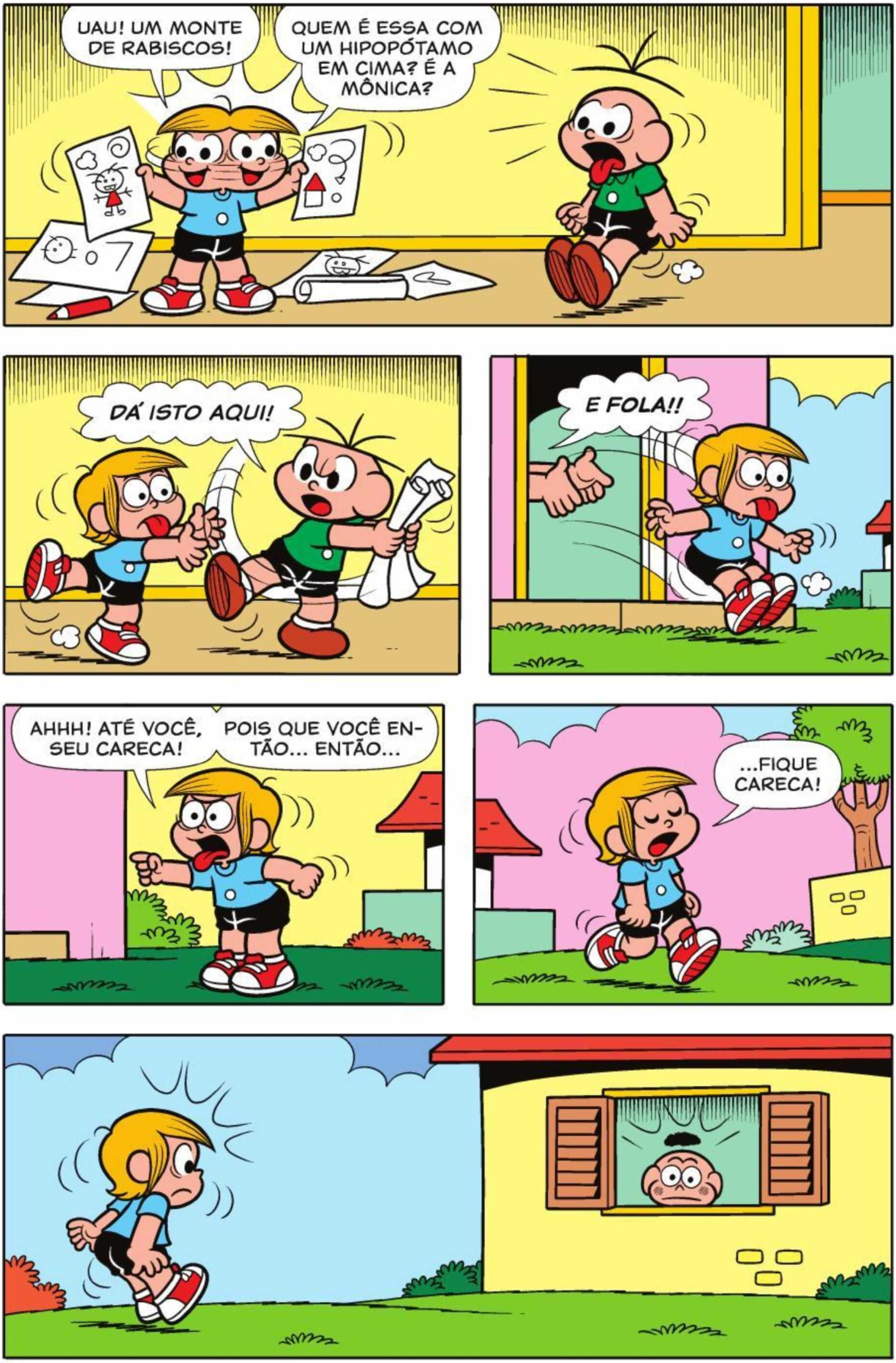


O QUE TEM AQUI PRA VER? TEM NOVIDADE?
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO? EU QUERO SABER!
HÃ?
EI! O QUE É ISSO AQUI NA SUA CAMA?
AH! O MEU DIÁRIO!
DIÁRIO? AQUELE CA-DERNO CHEIO DE SEGREDOS, CONFISSÕES E MEXERICOS?
DEVOLVE ISSO!
OLHA SÓ O QUE EU ENCONTREI AQUI!
HÁ, HÁ, HÁ! QUE LETRA FEIA!
APOSTO QUE TEM UM MONTE DE COISA ESCRITA SOBRE AQUELES SEUS NAMORADINHOS...
...QUE SÓ VO-CÊ SABE O NOME!
DEVOLVE ISSO!!


ME DÁ ISTO!!
E FORA!!
AAHHHHH!! ISSO NÃO SE FAZ!
EU VOU RECLAMAR PRA ASSOCIAÇÃO DAS CRIANÇAS DOCES E IMPERTINENTES!
?
AAHHHH!!
BLAM
QUEM É QUE TÁ AÍ E QUE EU VI FECHANDO A JANELA?
NINGUÉM! É O MONSTLO DO ALMÁLIO!
VÁ EMBOLA! UUHHHHH!!

NOSSA! QUE HORROR!
EU NÃO SABIA QUE HAVIA MONSTLOS DO ALMÁLIO POR AQUI!
MONSTLOS... DO ALMÁLIO?!
BLAM
AAAHHHHH!!
AH! EU SABIA!


GLLLR! POR QUE EU NÃO TLANQUEI A POLTA?
ENTÃO É VOCÊ O MONSTLO DO ALMÁLIO, É?
POIS EU DESCOBLI! SABE POR QUÊ?
MONSTLOS DO ALMÁLIO SE ESCONDEM ATLÁS DA POLTA E NÃO DA JANELA!
HÃ?!
HI, HI! QUE LEGAL!
DE TANTO CONVIVER COM O CEBOLINHA, EU JÁ TÔ FALANDO ELADO COMO ELE!
DIZ LOGO O QUE VOCÊ QUER AQUI, PESTE!
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?
TEM COISA PRA EU BISBILHOTAR?
EI, O QUE É ISSO? É SEGREDO?
?

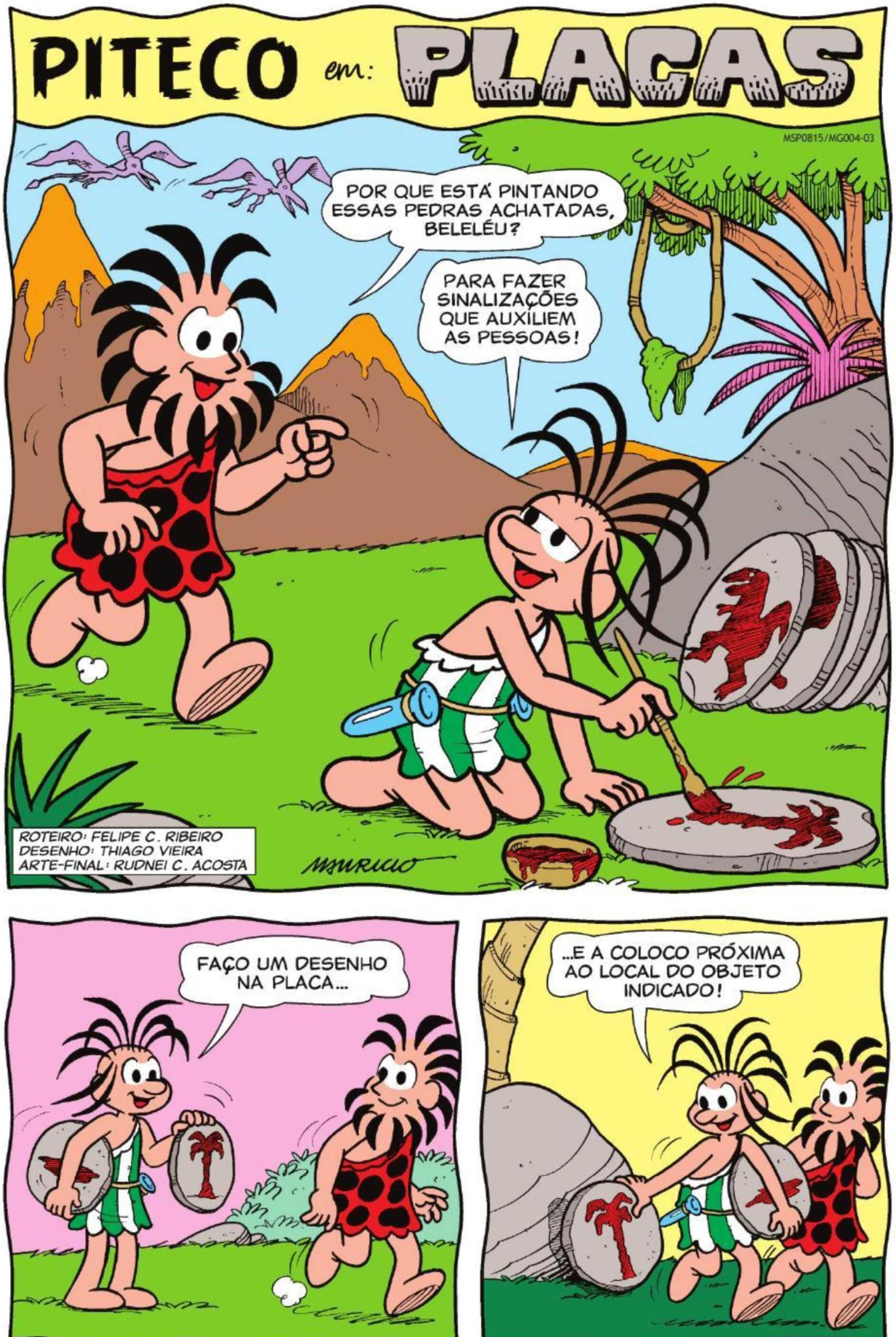

UAU! UM MONTE DE RABISCOS!
QUEM É ESSA COM UM HIPOPÓTAMO EM CIMA? É A MÔNICA?
DÁ ISTO AQUI!
E FOLA!!
AHHH! ATÉ VOCÊ, SEU CARECA!
POIS QUE VOCÊ EN-TÃO... ENTÃO...
...FIQUE CARECA!

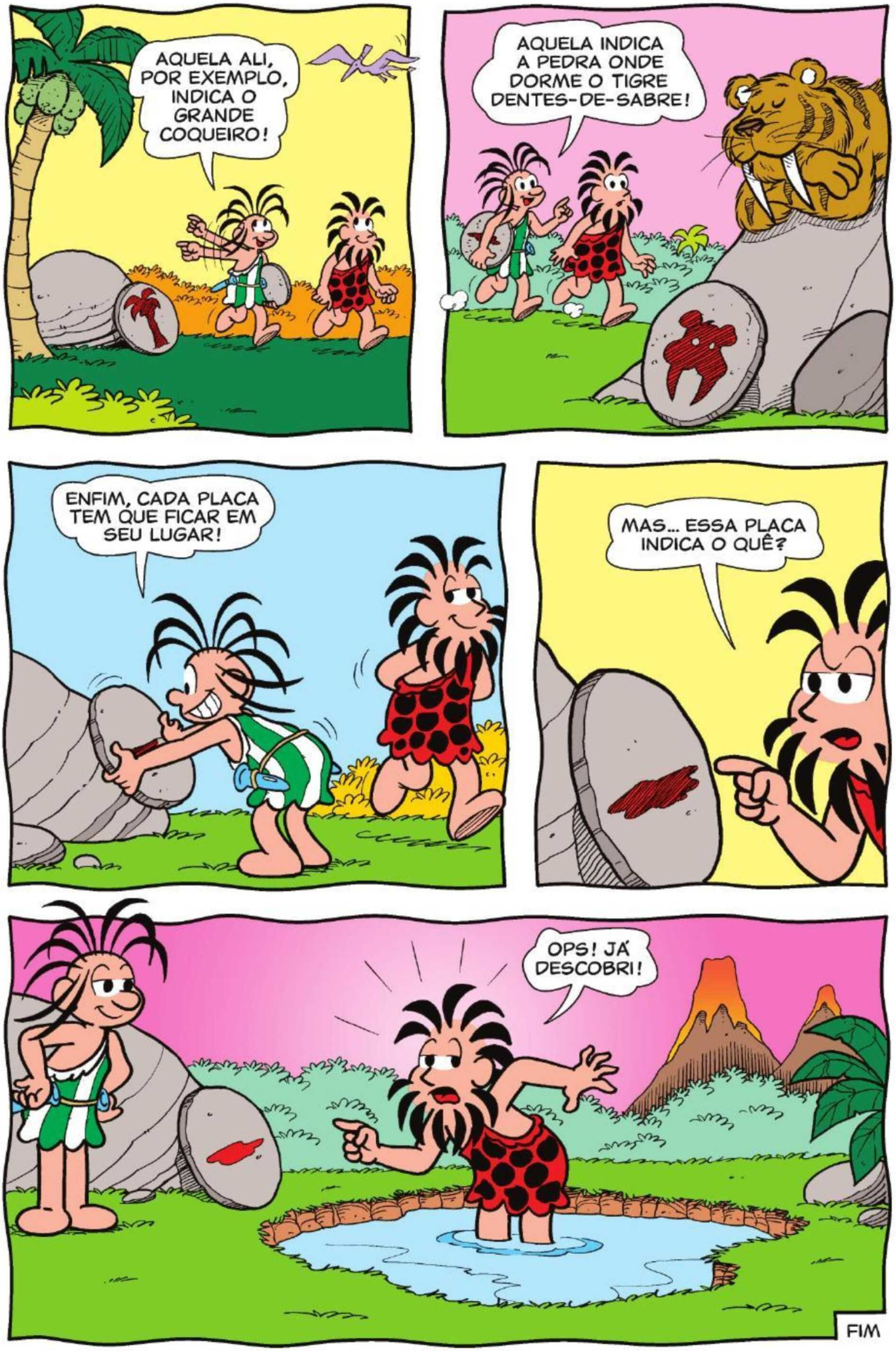
AAAHHHH!!
ZUP
NÃO ADIANTA SE ESCONDER!
EU VI! EU VI!
EU VI!!
TÁ BOM! EU SEI! AGORA QUER ME LARGAR?
UIA! EU ADORO VIR NO SEU QUARTO, CASCÃO!
TEM TANTA TRALHA ESQUISITA!
EU ATÉ ESQUEÇO ESSE CHEIRO DE GAMBÁ!
EU NÃO PEDI A SUA OPINIÃO!
UAU! O QUE É ISSO? UM CASTELO?
É DO HARRI POTRO? DO RÓBIT?
OU É UM TRANSFORME MALFEITO?

AAAAHH! NÃO MEXA NO MEU JOGO DE...
CRASH
...DOMINÓ!!
FORA!
ISSO NÃO PODE! É UM ABUSO!
UMA INJUSTIÇA! É BULE*!
*BULLYING.
POIS TODO MUN-DO VAI VER!
AHÁ!!

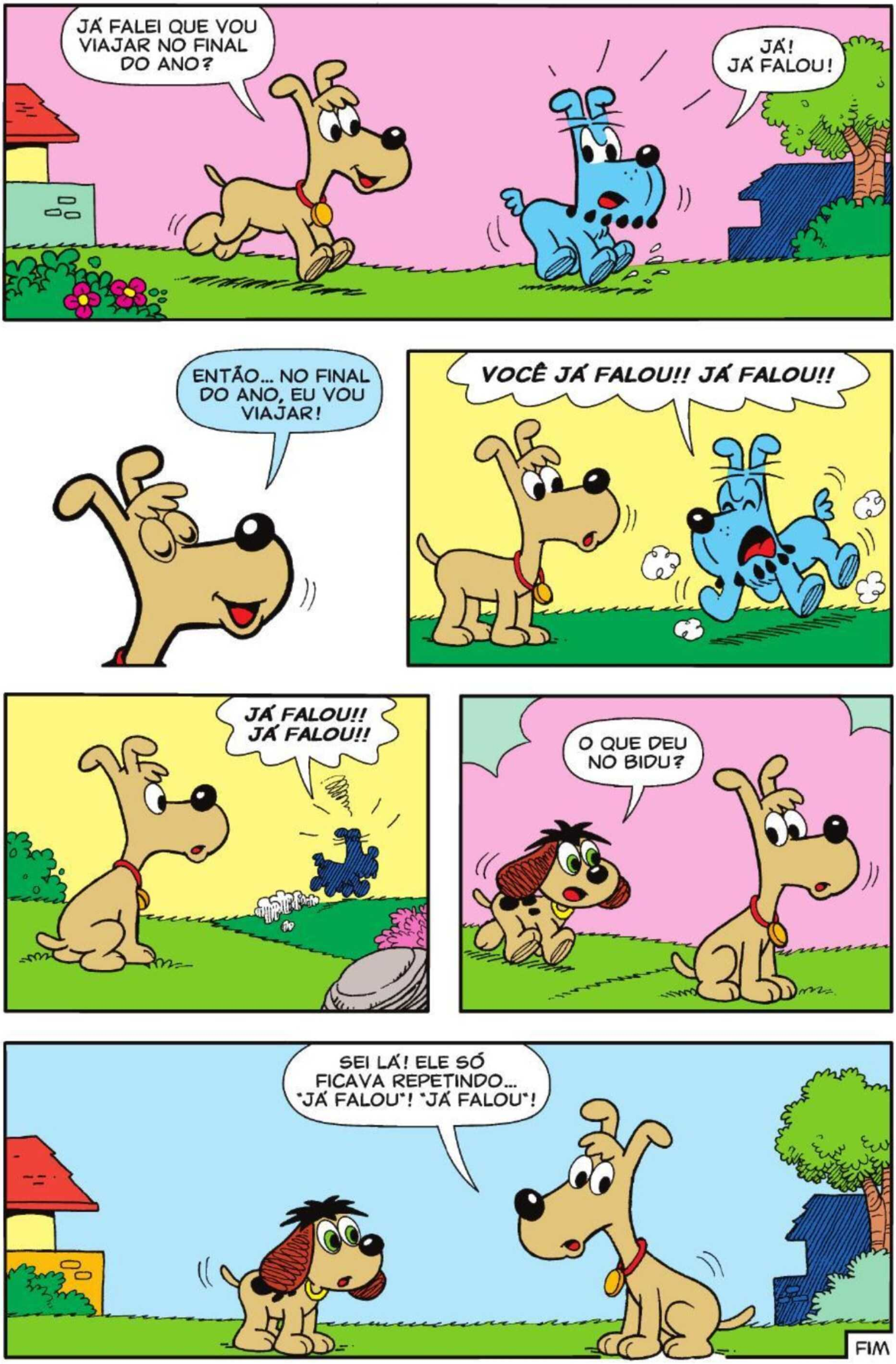
É A CASA DA MAGALI! E TÁ COM A JANELA ABERTA!
DE MIM, ELA NÃO VAI SE ESCONDER, NÃO!
ELA É CHATA, MAS EU SOU MAIS RÁPIDO!
AHÁ! CHEGUEI!
?
BEM NA HORA! QUER UM TECO?
A MINHA MÃE ACABOU DE COLOCAR O LANCHINHO DA TARDE!
É BOM VOCÊ ESTAR AÍ!
PROMETI À SUA MÃE QUE IA FAZER VOCÊ COMER! SENTA AÍ, DUDU!
EU SEI QUE VOCÊ TÁ AÍ!
NÃO VAI SAIR, NÃO? A COMIDA TÁ ESFRIANDO!
NÃO TÔ, NÃO! AQUI É SÓ O MONSTLO DO ALMÁLIO!
FIM

hipoalergênico
ESMALTES
BEAUTYCOLOR
TURMA DA
Mônica ©
MAURICIO
Secagem rápida!
Resultado perfeito!
Longa duração!
© MSP - BRASIL
BEAUTYCOLOR
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica


PITECO em: PLACAS
MSP0815/MG004-03
POR QUE ESTÁ PINTANDO ESSAS PEDRAS ACHATADAS, BELELÉU?
PARA FAZER SINALIZAÇÕES QUE AUXILIEM AS PESSOAS!
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: RUDNEI C. ACOSTA
MAURICIO
FAÇO UM DESENHO NA PLACA...
...E A COLOCO PRÓXIMA AO LOCAL DO OBJETO INDICADO!


AQUELA ALI, POR EXEMPLO, INDICA O GRANDE COQUEIRO!
AQUELA INDICA A PEDRA ONDE DORME O TIGRE DENTES-DE-SABRE!
ENFIM, CADA PLACA TEM QUE FICAR EM SEU LUGAR!
MAS... ESSA PLACA INDICA O QUÊ?
OPS! JÁ DESCOBRI!
FIM

Bidu em: REPETITIVO
MSP0815/MG004-04
SABIA QUE VOU VIAJAR NO FINAL DO ANO?
É... VOCÊ JÁ FALOU!
MAURICIO
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: SÉRGIO T. GRACIANO
NO FINAL DO ANO, EU VOU VIAJAR!
VOCÊ JÁ FALOU!


JÁ FALEI QUE VOU VIAJAR NO FINAL DO ANO?
JÁ! JÁ FALOU!
ENTÃO... NO FINAL DO ANO, EU VOU VIAJAR!
VOCÊ JÁ FALOU!! JÁ FALOU!!
JÁ FALOU!! JÁ FALOU!!
O QUE DEU NO BIDU?
SEI LÁ! ELE SÓ FICAVA REPETINDO... "JÁ FALOU"! "JÁ FALOU"!
FIM

CORREIO DA MAGALI

ESCREVA PARA
REVISTA DA MAGALI
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Magali, vai uma lasquinha aí?
MARIA JÚLIA TEIXEIRA
8 ANOS - POR EMAIL

Olá, Magali! Tenho muita fome, assim como você!
ISABELA B. NERY
6 ANOS - POR EMAIL

Magali, você é comilona e mesmo assim eu adoro você!
NAYARA F. DE SOUSA
7 ANOS - POR EMAIL

Sou apaixonada por gibis, mas o que eu sempre leio o da Magali primeiro!
ALÍCIA BOM
9 ANOS - POR EMAIL

Adoro ler gibis e sou comilona!
JULIA C. VIVIAN
8 ANOS - POR EMAIL

Adoro a Magali e gostaria de saber por que ela come tanto e não engorda!
INAIA CECYLIA PATRICIO
8 ANOS - POR EMAIL

Queria ler uma história em que a Magali e o Dudu vão ao país das melancias!
LORENA M. PEDRO
9 ANOS - POR EMAIL

Gosto muito de melancia!
YASMIN G. DE OLIVEIRA
8 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

MARINA
MSP0815 / MG004-05
...ANTES DE COMEÇAR, MEDIMOS A ALTURA E A LARGURA DO MODELO...
MAURICIO
...PARA QUE O DESENHO CAIBA PERFEITAMENTE NA TELA!
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: DIEGO S. A.
ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI
SÓ UM MINUTO!
PLONTO! PODE COMEÇAR!
FIM

PASSATEMPO

A MAGALI GOSTA QUANDO A COMIDA ESTÁ TEMPERADA COM ***ALLIUM CEPA***! QUER SABER QUE DELÍCIA É ESTA? BASTA COLOCAR AS INICIAIS DAS FIGURAS NOS LOCAIS INDICADOS!

PAS. 9025-A

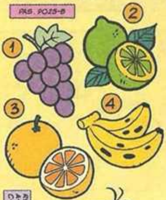
RESP.: CEBOLA.

MAURICIO

RELACIONE CADA FRUTA AO SEU PAR CORRESPONDENTE!

- Ⓐ **BANANEIRA**
- Ⓑ **LIMOEIRO**
- Ⓒ **LARANJEIRA**
- Ⓓ **VIDEIRA**

PAS. 9025-B



RESP.: A-4, B-2, C-3, D-1

R	H	A	N	U	M	E	D	P	R	Q	G	B
K	C	B	R	Ó	C	O	L	I	S	A	S	E
Z	A	E	L	Y	W	N	B	R	A	H	O	T
F	B	E	R	I	N	J	E	L	A	L	V	E
K	A	T	A	Q	H	B	P	Ç	D	U	A	R
N	T	R	H	Y	M	A	A	L	O	S	S	R
S	A	R	A	T	O	N	V	R	Q	V	I	A
H	T	C	F	E	W	A	A	M	U	R	Ç	B
A	A	B	A	R	Y	N	E	I				A
J	S	O	Ç	L	A	A	X					
U	E	D	B	A	T	G	A					

PAS. 9025-C

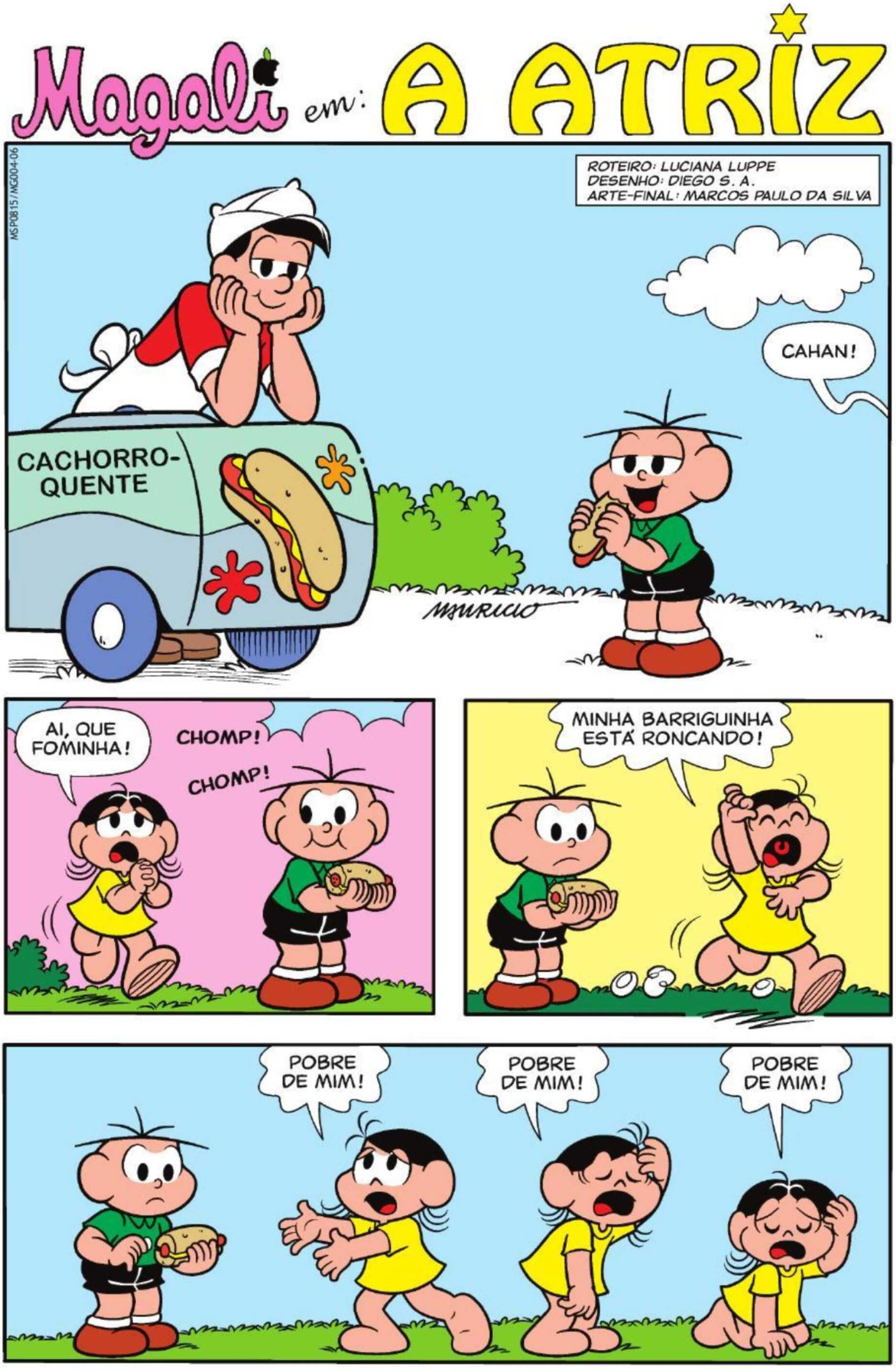
RESP.: HORIZ.: BRÓCOLIS, BERINJELA.
VERT.: BATATA, BANANA E BETERRABA.

ENCONTRE NO DIAGRAMA OS NOMES DE CINCO ALIMENTOS QUE COMEÇAM COM A LETRA **B**!

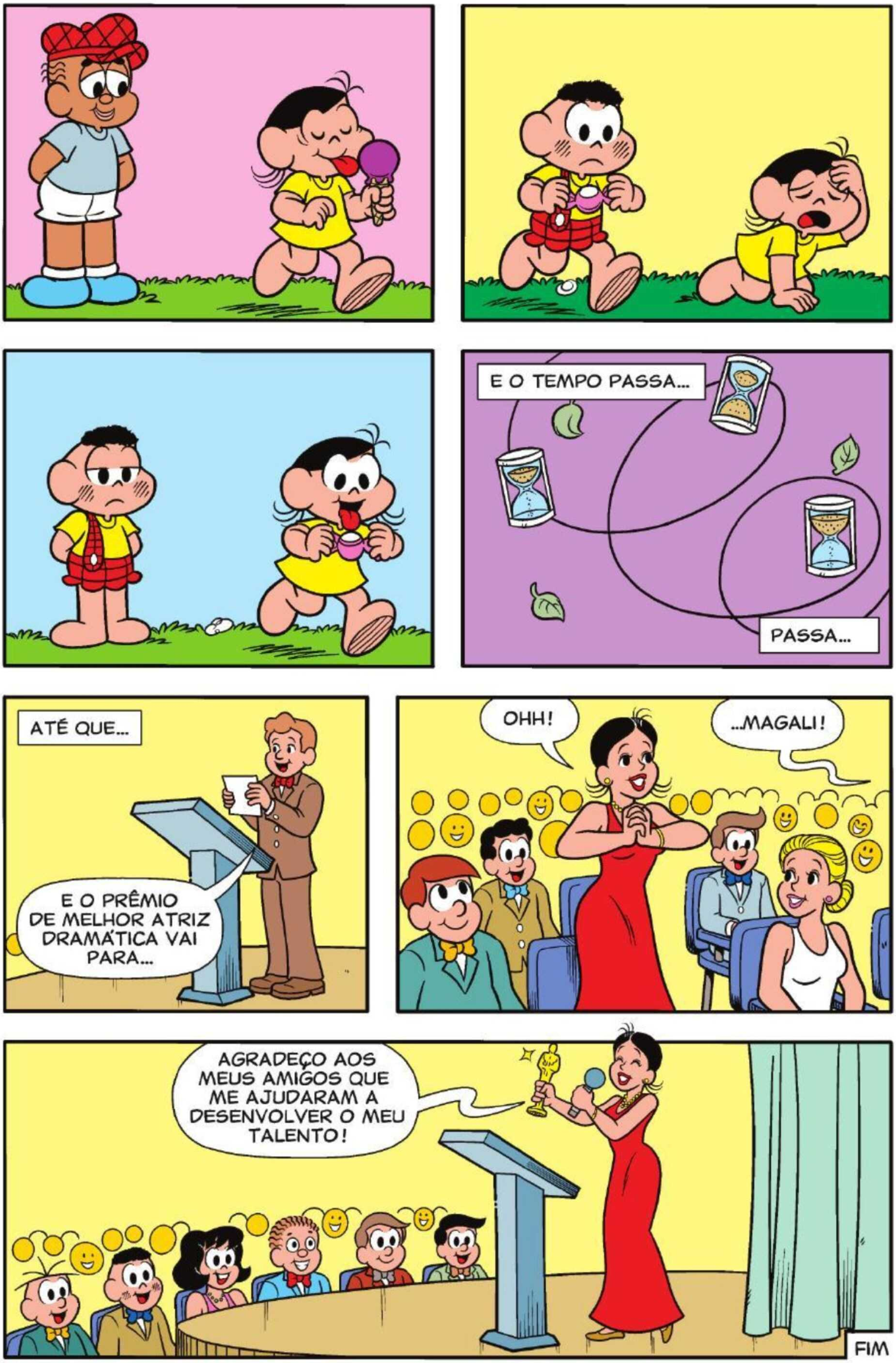
DECIFRE O ENIGMA ACIMA PARA DESCOBRIR UM PRATO DELICIOSO QUE A MAGALI ADORA!

PAS. 9025-D

RESP.: MACARRONADA.

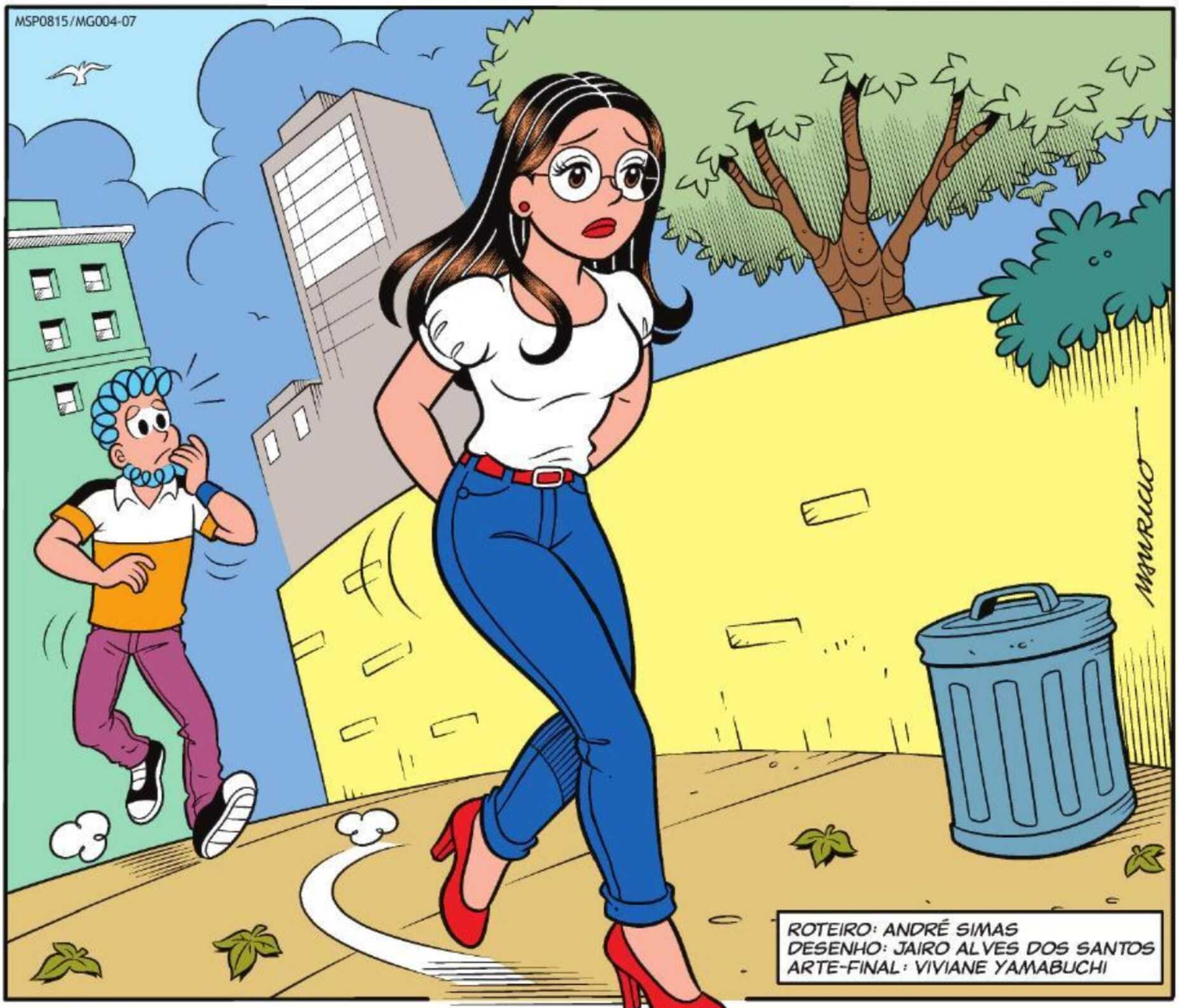

Magali em: A ATRIZ
ROTEIRO: LUCIANA LUPPE
DESENHO: DIEGO S. A.
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO DA SILVA
CACHORRO-QUENTE
CAHAN!
MAURICIO
AI, QUE FOMINHA!
CHOMP!
CHOMP!
MINHA BARRIGUINHA ESTÁ RONCANDO!
POBRE DE MIM!
POBRE DE MIM!
POBRE DE MIM!

CLEDO, MAGALI! PODE FICAR COM MEU LANCHE!
NHAM!
PUXA! HOJE ACORDEI COM UMA VONTADE DE COMER PIPOCA!
MAS QUEM LIGA?
BUÁÁÁ!!!


E O TEMPO PASSA...
PASSA...
ATÉ QUE...
E O PRÊMIO DE MELHOR ATRIZ DRAMÁTICA VAI PARA...
OHH!
...MAGALI!
AGRADEÇO AOS MEUS AMIGOS QUE ME AJUDARAM A DESENVOLVER O MEU TALENTO!
FIM

Tina em

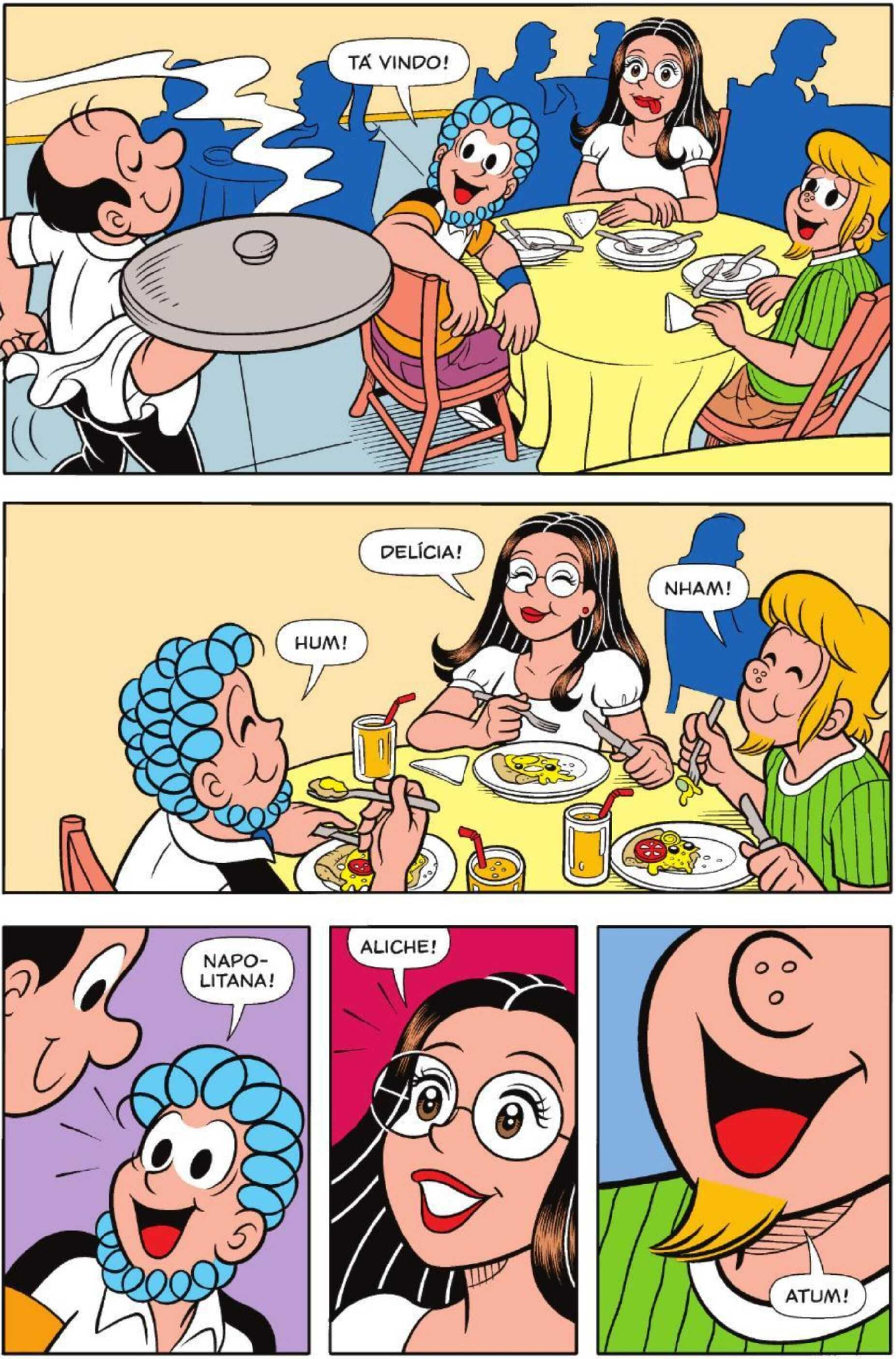
O DIA DA GORORØBA DA PIPA



AI! AI!
DIA EM QUE ELA PREPARA UMA DE SUAS GOROROBAS E NOS CONVIDA PRA COMER!
A ÚLTIMA FOI UM SUFLÊ DE MILHO, JILÓ E AIPO QUE EU NÃO GOSTO NEM DE LEMBRAR!
"SÓ ELA ACHOU GOSTOSO!"
E AQUELA LASANHA DE BIFE DE FÍGADO?
ATÉ HOJE TENHO PESADELOS COM ELA!

SEM CONTAR AQUELE NHOQUE DE CHUCHU EM QUE ELA COLOCOU AÇÚCAR EM VEZ DE SAL! ARGH!
E O EMPADÃO DE TOMATE COM BANANA?
DISFARÇA! LÁ VEM O ZECÃO!
OPS!
NÃO PRECISAM ESCONDER QUE TAMBÉM ESTÃO COM MEDO DO ALMOÇO NA CASA DA PIPINHA!
ATÉ HOJE NÃO POSSO VER REPOLHO, QUE ME LEMBRO DA OMELETE DE REPOLHO-ROXO, QUE, PRA PIORAR, FICOU CRUA!

TIVE UMA IDEIA! PODEMOS PASSAR NUMA PIZZARIA ANTES DE IR PRA CASA DELA!
"BEM ALIMENTADOS, COMEMOS BEM POUQUINHO E FINGIMOS QUE GOSTAMOS!"
BORA PRA PIZZARIA!
TEM UMA MUITO BOA NA RUA DO LIMOEIRO!
DEMOROU!
...
CALABRESA!
MUÇARELA!
QUATRO QUEIJOS!


TÁ VINDO!
DELÍCIA!
NHAM!
HUM!
NAPO-
LITANA!
ALICHE!
ATUM!

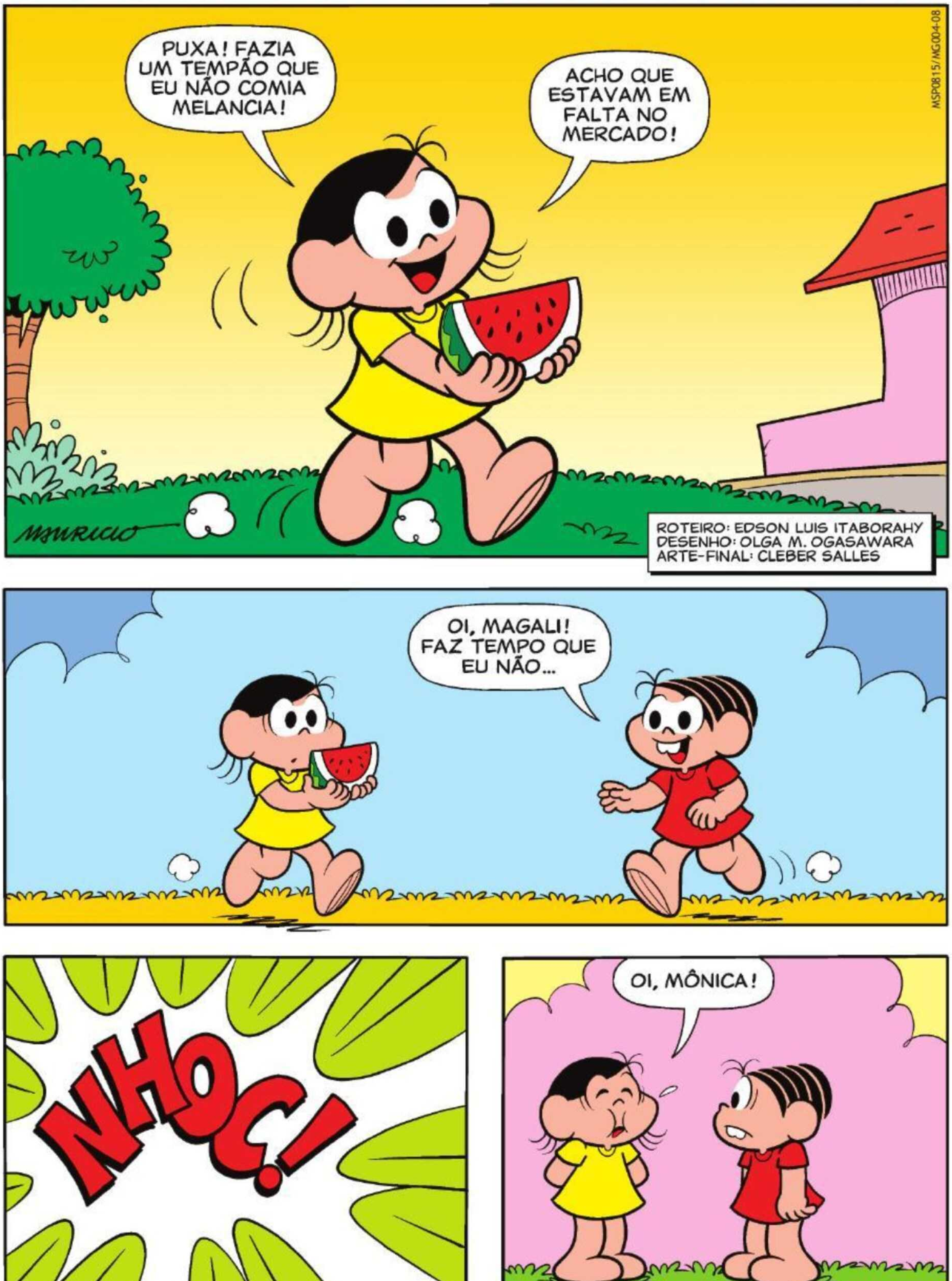
VALEU!
AGORA, ESTAMOS PRONTOS PARA ENFRENTAR A FERA!
Ô!
VAMOS LÁ!

DEPOIS...
PARABÉNS, PIP... UÉ! QUE CARA É ESSA?
É QUE MEU EMPADÃO DE COUVE-FLOR COM ALHO QUEIMOU!
MAS NÃO FIQUEM TRISTES!
NINGUÉM VAI FICAR COM FOME!
ENCOMENDEI UMAS PIZZAS DE ÚLTIMA HORA!
SÃO DE UMA PIZZARIA MUITO BOA DA RUA DO LIMOEIRO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
A MAGALI CONVIDOU VOCÊ PARA A FESTA. MAS É BOM SABER QUE ELA JÁ COMEU O BOLO.
1964
1966
1970
1980
Magali
50 anos
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI BOOKS
Eugenio
©MSP - BRASIL / 2014
Magali
50 ANOS
Ela é um doce. E ama doce. Mas também não dispensa salgado, cachorro-quente e muito menos melancia. Nossa comilona faz 50 anos e acaba de ganhar um livro com uma coletânea de suas melhores histórias. Magali 50 anos. Uma edição comemorativa para você devorar com muito gosto.
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica
/revistaturmadamonica
@gibisdaturminha
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
JÁ NAS LIVRARIAS!

Magali em:

A ESGANADA ARREPENDIDA



MAGALI, VOCÊ ENFIOU A MELANCIA TODA NA BOCA...
...PORQUE ACHOU QUE EU IA PEDIR UM PEDAÇO?
EEEEU? IMAGINA!
É QUE JÁ TAVA NO FINALZINHO MESMO!
EU SÓ IA FALAR QUE FAZIA TEMPO QUE EU NÃO TE VIA!
AH, ERA ISSO?
SE CONTINUAR ESGANADA ASSIM, TODO MUNDO VAI SE AFASTAR DE VOCÊ!
ACHEI QUE ELA IA FALAR QUE FAZIA TEMPO QUE NÃO COMIA MELANCIA TAMBÉM!
PUXA! AGORA FIQUEI CHATEADA!
E FICAR CHATEADA ME DÁ UMA VONTADE DE COMER!
PASTEL

HUM... TÁ COM UMA CARA ÓTIMA!
SE CONTINUAR ESGANADA, TODO MUNDO VAI SE AFASTAR!
O-OI, CEBOLINHA!
OI, MAGALI!
ACEITA PASTEL?
PELAÍ! O QUE TEM DE ELADO COM ESSE PASTEL?
APOSTO QUE CAIU NO CHÃO!
QUE COISA FEIA, MAGALI!
ORA, ESSA!
OFERECI E MESMO ASSIM ELE FICOU CHATEADO!

O CEBOLINHA É MUITO DESCONFIADO!
CASCÃO, QUER PASTEL?
?
VOCÊ TÁ ME OFERECENDO O SEU PASTEL?
CLARO! OLHA SÓ O CHEIRINHO!
DEVE ESTAR ÓTIMO!
O QUE É ISSO? PEGADINHA?
APOSTO QUE TEM ALGUMA COISA MUITO RUIM NO RECHEIO!
VOCÊ, HEIN, MAGALI? EU NÃO ESPERAVA!
ESSA NÃO!
ACHO QUE É TARDE DEMAIS!
MINHA FAMA JÁ É MUITO GRANDE!
TODOS ME ACHAM ESGANADA!

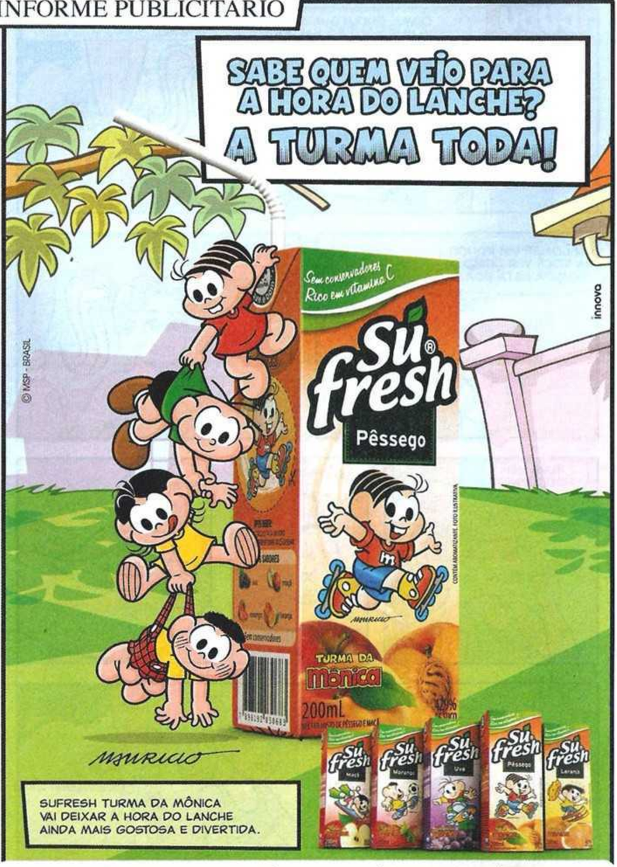
XAVECO, EXPERIMENTA ESTE PASTEL!
POR FAVOR!
TÁ ME ACHANDO COM CARA DE BOBO?
VÊ SE FICA LONGE DE MIM!
SERÁ QUE O PROBLEMA É O PASTEL?
GENTE, EU TENHO PIPOCA, SORVETE, SANDUÍCHE...
QUEM QUER? QUEM QUER?

NÃO ADIANTA!
TODOS FOGEM DE MIM!
ESTOU CONDENADA A FICAR SOZINHA PRA SEMPRE!
ISSO É MUITO TRISTE!
Ô MAGALI! POR QUE TÁ **CHOLANDO?**
EU QUERIA PROVAR PRAS PESSOAS QUE NÃO SOU MAIS ESGANADA!
MAS NINGUÉM ACREDITA!
AH, **ELA** ISSO?
ENTÃO, VOU ACEITAR!
EU TAMBÉM!

QUE BOM QUE VOCÊ NÃO É MAIS ESGANADA!
GOSTAMOS DE SABER DISSO!
PODE ME OFELECER SEMPLE QUE A GENTE SE ENCONTLAR QUE EU VOU ACEITAR!
ENGRAÇADO! FAZ TEMPO QUE EU NÃO ENCONTRO A MAGALI!
FIM

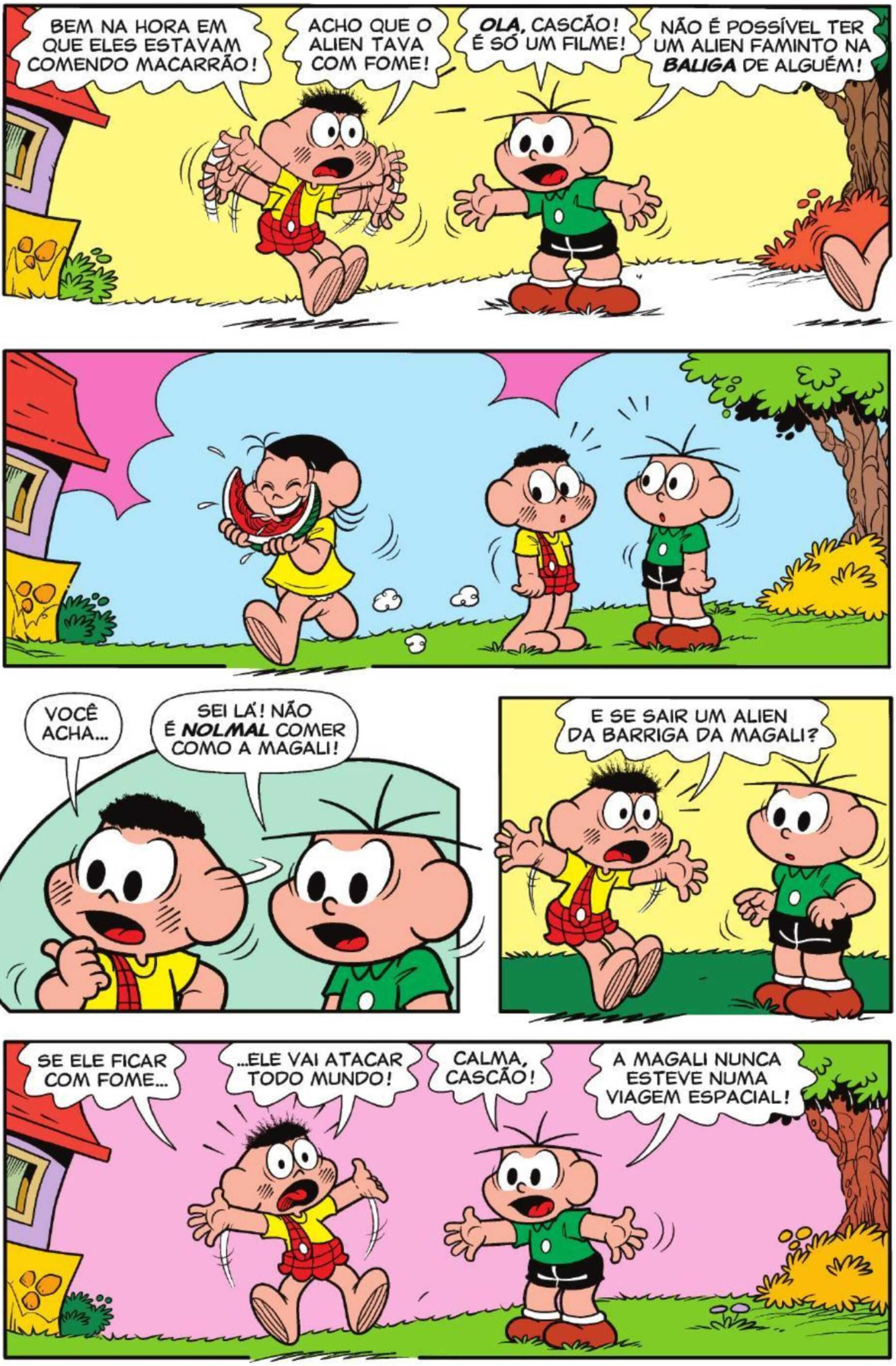
DUDU
COMA, DUDU! SUA MÃE DISSE QUE VOCÊ SÓ VAI PODER BRINCAR DEPOIS DE COMER!
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: JAIRO ALVES DOS SANTOS
ARTE-FINAL: JULIANA M. DE ASSIS
MAURICIO
MSP0815/MG004-09
VOU COMER UM POUCO PRA VOCÊ VER COMO A COMIDA ESTÁ BOA!
NHAM! E NÃO É QUE ESTÁ BOA MESMO?
MAIS UM POUQUINHO!
MAIS!
MAIS!
GOSTEI DE VER! AGORA, JÁ PODE IR BRINCAR!
FIM

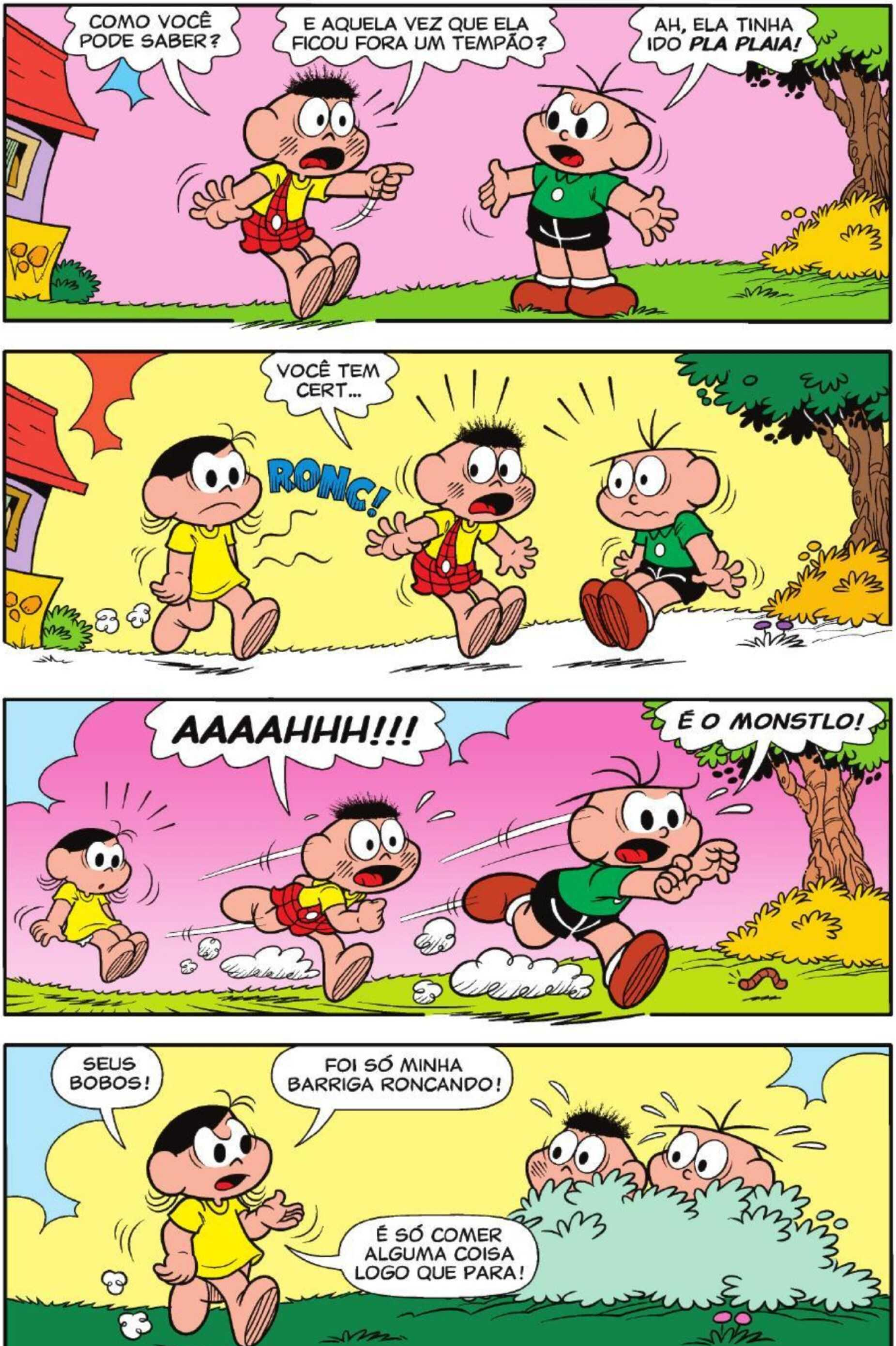
INFORME PUBLICITÁRIO

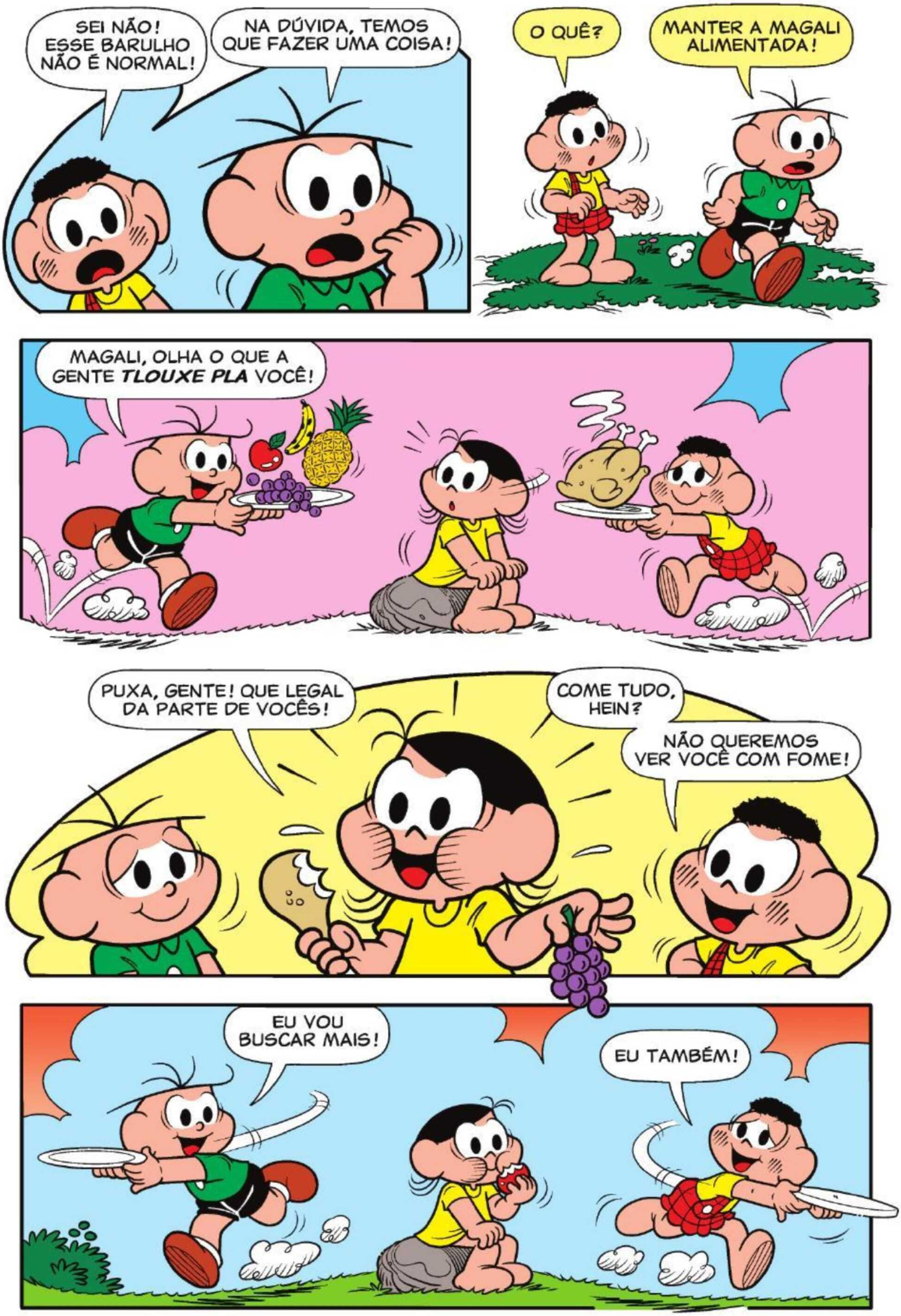


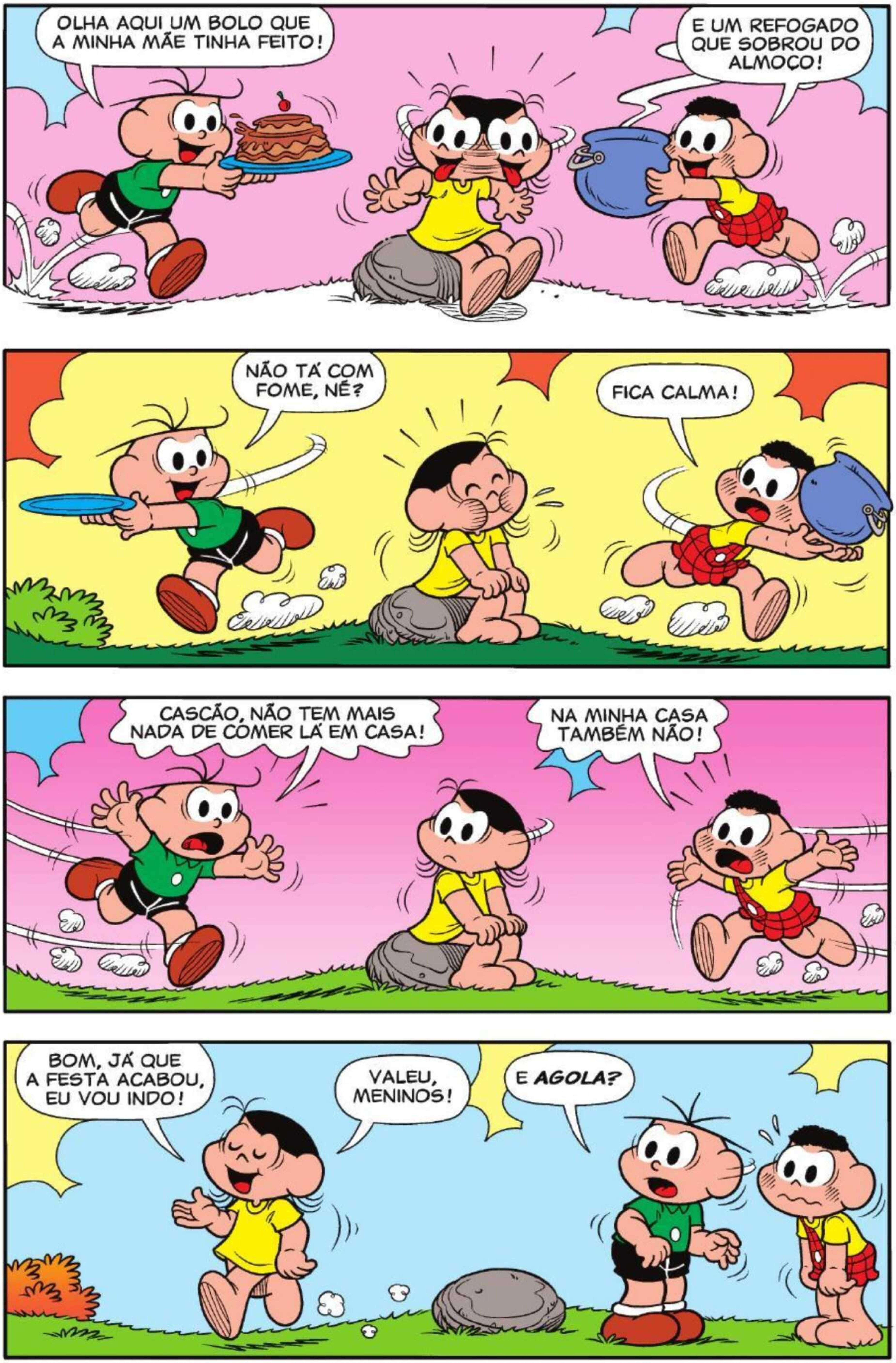
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

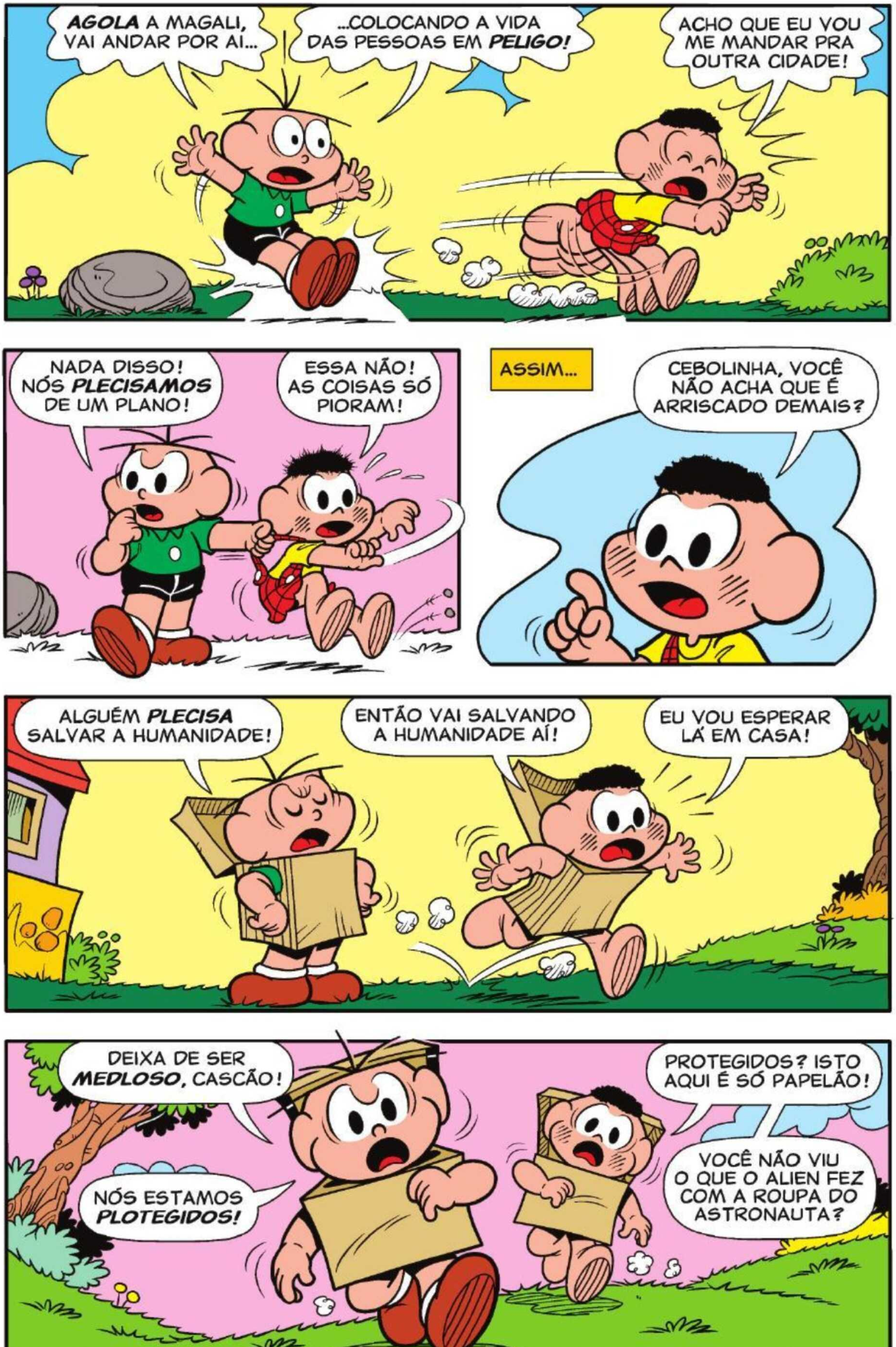
Magali em:
O MONSTRO NA BARRIGA DA MAGALI
ROTEIRO: EDSON LUÍS ITABORAHY
DESENHO: FERNANDO LUÍS CAMPOS
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO DA SILVA
QUE CALA É ESSA, CASCÃO?
PALECE QUE VIU ASSOMBLAÇÃO!
MSP0815/MG004-10
MAURICIO
EU TAVA ASSISTINDO A UM FILME MUITO ASSUSTADOR!
QUE FILME É ESSE?
UM FILME ANTIGO!
SOBRE UM ALIEN NO ESPAÇO!
TEM UM ASTRONAUTA QUE É DOMINADO PELO ALIEN...
...AÍ, NA HORA EM QUE ELES ESTÃO ALMOÇANDO NA NAVE...
...O ALIEN SAI DA BARRIGA DELE!


BEM NA HORA EM QUE ELES ESTAVAM COMENDO MACARRÃO!
ACHO QUE O ALIEN TAVA COM FOME!
OLÁ, CASCÃO! É SÓ UM FILME!
NÃO É POSSÍVEL TER UM ALIEN FAMINTO NA BALIGA DE ALGUÉM!
VOCÊ ACHA...
SEI LÁ! NÃO É NOLMAL COMER COMO A MAGALI!
E SE SAIR UM ALIEN DA BARRIGA DA MAGALI?
SE ELE FICAR COM FOME...
...ELE VAI ATACAR TODO MUNDO!
CALMA, CASCÃO!
A MAGALI NUNCA ESTEVE NUMA VIAGEM ESPACIAL!


COMO VOCÊ PODE SABER?
E AQUELA VEZ QUE ELA FICOU FORA UM TEMPÃO?
AH, ELA TINHA IDO **PLA PLAIA!**
VOCÊ TEM CERT...
RONC!
AAAAHHH!!!
É O MONSTLO!
SEUS BOBOS!
FOI SÓ MINHA BARRIGA RONCANDO!
É SÓ COMER ALGUMA COISA LOGO QUE PARA!

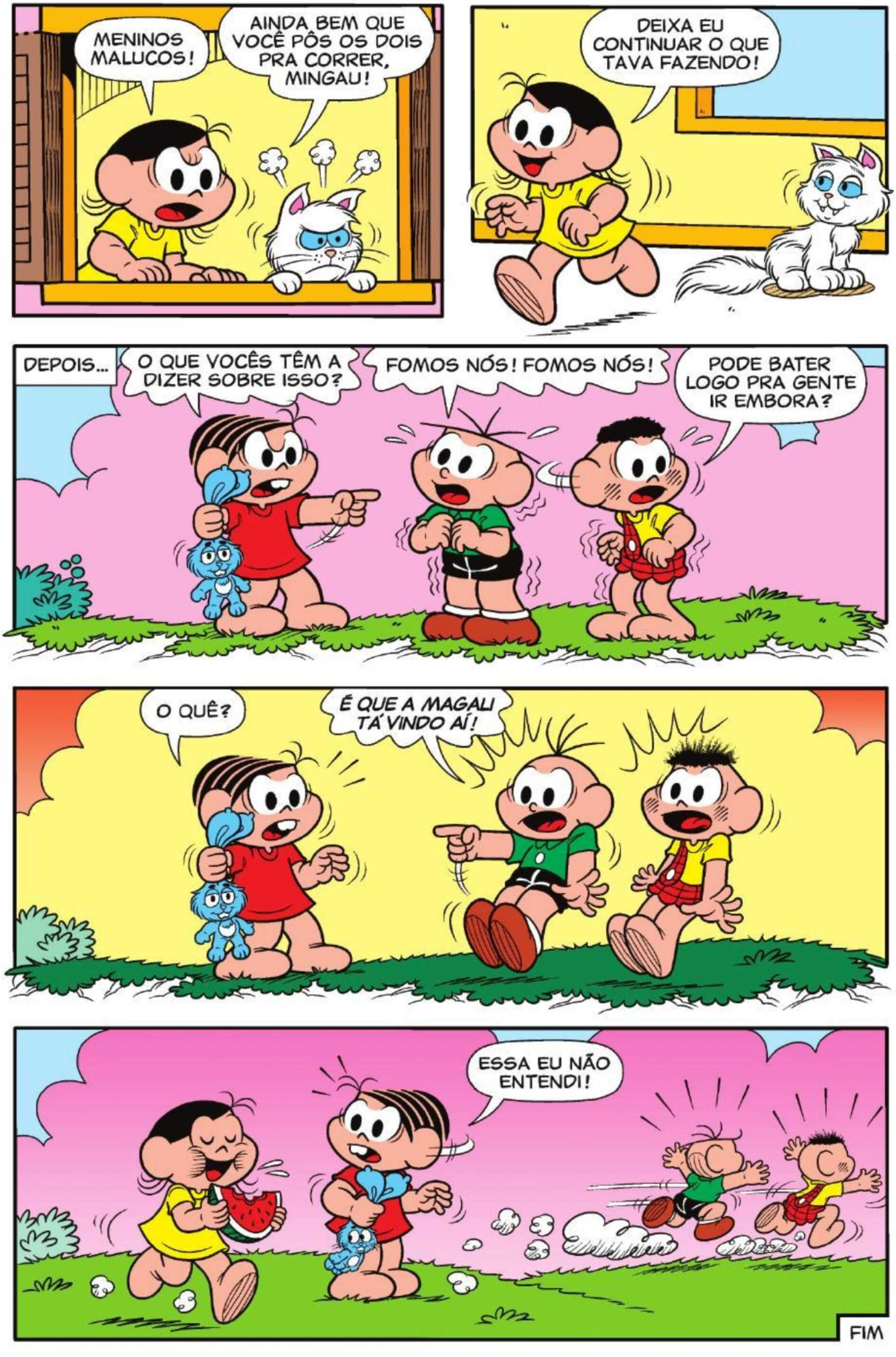

SEI NÃO! ESSE BARULHO NÃO É NORMAL!
NA DÚVIDA, TEMOS QUE FAZER UMA COISA!
O QUÊ?
MANTER A MAGALI ALIMENTADA!
MAGALI, OLHA O QUE A GENTE *TLOUXE PLA* VOCÊ!
PUXA, GENTE! QUE LEGAL DA PARTE DE VOCÊS!
COME TUDO, HEIN?
NÃO QUEREMOS VER VOCÊ COM FOME!
EU VOU BUSCAR MAIS!
EU TAMBÉM!


OLHA AQUI UM BOLO QUE A MINHA MÃE TINHA FEITO!
E UM REFOGADO QUE SOBROU DO ALMOÇO!
NÃO TÁ COM FOME, NÉ?
FICA CALMA!
CASCÃO, NÃO TEM MAIS NADA DE COMER LÁ EM CASA!
NA MINHA CASA TAMBÉM NÃO!
BOM, JÁ QUE A FESTA ACABOU, EU VOU INDO!
VALEU, MENINOS!
E *AGOLA?*


AGOLA A MAGALI, VAI ANDAR POR AÍ...
...COLOCANDO A VIDA DAS PESSOAS EM PELIGO!
ACHO QUE EU VOU ME MANDAR PRA OUTRA CIDADE!
NADA DISSO! NÓS PLECISAMOS DE UM PLANO!
ESSA NÃO! AS COISAS SÓ PIORAM!
ASSIM...
CEBOLINHA, VOCÊ NÃO ACHA QUE É ARRISCADO DEMAIS?
ALGUÉM PLECISA SALVAR A HUMANIDADE!
ENTÃO VAI SALVANDO A HUMANIDADE AÍ!
EU VOU ESPERAR LÁ EM CASA!
DEIXA DE SER MEDLOSO, CASCÃO!
NÓS ESTAMOS PLOTEGIDOS!
PROTEGIDOS? ISTO AQUI É SÓ PAPELÃO!
VOCÊ NÃO VIU O QUE O ALIEN FEZ COM A ROUPA DO ASTRONAUTA?

OLHA LÁ! A MAGALI TÁ ALIMENTANDO O ALIEN!
VAMOS PEGAR ELA DE SULPRESA!
HUM... ESSE MACARRÃO TÁ UMA DELÍCIA!
VOU QUERER MAIS!
É AGOLA, CASCÃO!
SEGURA!
NÃO DEIXA ELA FUGIR!
O QUE É ISSO?

TÁ PLESA!
VOCÊS ESTÃO DOIDOS?
ME SOLTEM!
É PLO SEU PLÓPLIO BEM!
ATÉ A GENTE PENSAR NUM JEITO DE...
CEBOLINHA! O QUE É AQUILO SE MEXENDO?
FSSST!!
AAAAAHHH!!!
O ALIEN ESCAPOU!


MENINOS MALUCOS!
AINDA BEM QUE VOCÊ PÔS OS DOIS PRA CORRER, MINGAU!
DEIXA EU CONTINUAR O QUE TAVA FAZENDO!
DEPOIS...
O QUE VOCÊS TÊM A DIZER SOBRE ISSO?
FOMOS NÓS! FOMOS NÓS!
PODE BATER LOGO PRA GENTE IR EMBORA?
O QUÊ?
É QUE A MAGALI TÁ VINDO AÍ!
ESSA EU NÃO ENTENDI!
FIM

ROTEIRO: ROGÉRIO MASCARENHAS - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Magali©

Nº 4 - Agosto de 2015

EDITORA MAURICIO DE SOUSA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Editorial:** Sergio Alves. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: ROGÉRIO MASCARENHAS - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Magali

Nº 4 - Agosto de 2015

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2015.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemos.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Editorial:** Sergio Alves. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

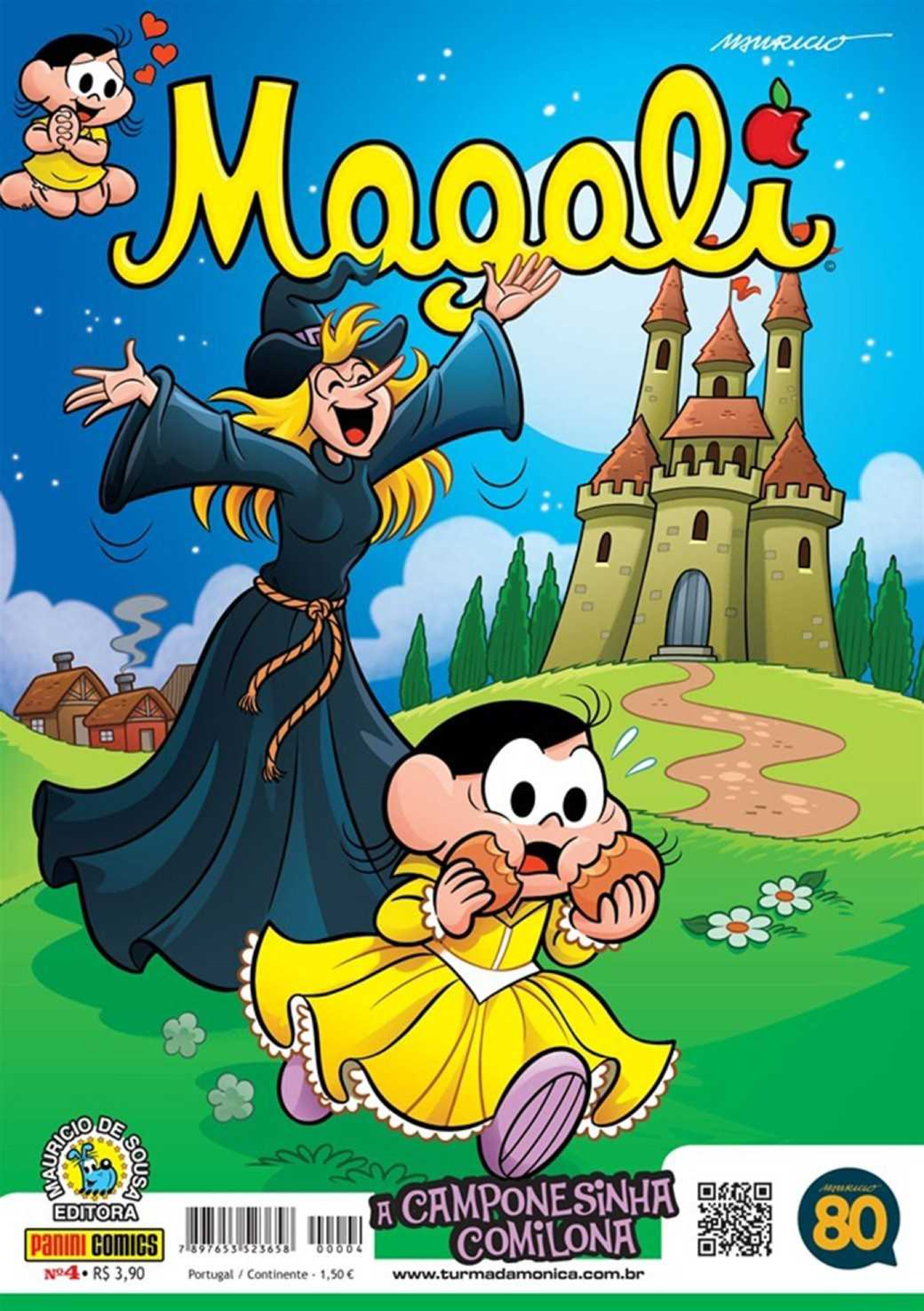
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263305004

INFORME PUBLICITÁRIO

INFORME PUBLICITÁRIO


MAURICIO
Magali
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
7 897653 523658 00004
Nº4 • R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
A CAMPONESINHA COMILONA
www.turmadamonica.com.br
MAURICIO 80